يا عمال العالم اتحدوا!
الاتحاد
الاحد ١٣ نيسان ١٩٩٧ الصفحة ١٢

ردا على نتنياهو الذي وعد بدراسة «الامر» قريبا..

براك: حكومة «وحدة قومية» هي وصفة للشلل والعار!

□ خلاف في «العمل» □ بيرس لا يزال على موقفه المؤيد □

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – الخلاف في حزب «العمل» حول الدخول الى «حكومة وحدة قومية»، كان صاخبا في نهاية الاسبوع، بعد ان تحدث رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو بلهجة وكأن احتمال حكومة الوحدة بات ممكنا اكثر مما سبق..

وكان نتنياهو قال في حديث تلفزيوني، امس الاول الجمعة، بالشأن المذكور: «انا افكر في الامر بالفعل، واطرح على نفسي هذا السؤال: هل ستحصل حكومة موسعة على نتيجة افضل كي لا نبتعد عن العملية السلمية والوصول بها الى نهايتها، أم ان عرفات سيؤلب قسما من هذه الحكومة على القسم الآخر؟»! واضاف نتنياهو انه سيتخذ قرارا في هذا الشأن «في المستقبل القريب».

وقد رد النائب ايهود براك على هذا التصريح بأن «حكومة الوحدة» هي وصفة جاهزة للشلل والعار، لانه لا يمكن العودة الى السياسة المسؤولة في اطار حكومة يترأسها نتنياهو.

واضاف براك محذرا: ان «السلام الآمن» الذي تحدث عنه نتنياهو يتهاوى، ويتحول الى انعدام ثقة، وعزلة سياسية وارهاب ومسا بسيادة القانون.

اما النائب يوسي بيلين فعاد على الاقوال ذاتها من ان حكومة الوحدة هي وصفة للشلل وعدم التقدم على اي صعيد.

وكما هو متوقع عاد النائب شمعون بيرس، احد المتلهفين لحكومة «الوحدة»، على موقفه.. وقال: ان هناك غالبية تؤيد هذا الاقتراح في صفوف الجمهور الاسرائيلي، وداخل حزب «العمل» ايضا. واضاف: اذا ما اقترح نتنياهو ذلك بشكل جدي فانني سأطرح الموضوع على جدول اعمال الحزب. ومن جهته قال رئيس «ميرتس» النائب يوسي سريد انه يرفض اقتراح «حكومة وحدة» مع نتنياهو جملة وتفصيلا، مؤكدا أن حزبه سيبقى في المعارضة.

وفي معسكر اليمين اعربت «تسومت» عن معارضتها لهذا الاقتراح. وقال نائب وزير المعارف موشيه بيلد ان الحركة اتخذت قرارا واضحا بهذا الشأن، وهو يقضي برفض تغيير الحكومة الحالية.

غوجانسكي: من يريد ميزانيات للتعليم يجب ان يسأل كيف تصرف ميزانية الدولة!

● كفرياسيف – لمراسلنا اياد الحاج – «ان صرف ميزانية المعارف يتم بحسب رغبة الوزير هامر وليس حسب احتياجات التعليم».. هذا ما اكدته النائبة تمار غوجانسكي (الجبهة والتجمع)، امس الاول الجمعة، في اجتماع منطقي للمعلمين الجبهويين من منطقة عكا، استعدادا لانتخابات نقابتهم في (٥/٢٧)، والذي عقد في منتزه بعلبك في كفرياسيف.

وقالت غوجانسكي ان من يريد ميزانيات للتعليم وحوسبة المدارس يجب ان يسأل كيف تصرف ميزانية الدولة!! وتابعت: «يجب الحفاظ على العلاقة بين مواقفنا السياسية الواضحة والخاصة، وبين القضايا النقابية. فالحكومة والصناعيون يحاولون القضاء على الاتفاقيات الجماعية، وتغييب العمل المنظم وتحطيم الحقوق الاجتماعية للعمال».

واضافت: «ان الوضع السياسي يدفع بكثير من المواطنين الى اليأس والى اللامبالاة، وهذا يدفعنا الى العمل بنشاط اكبر والى تجنيد ليس فقط جمهور المعلمين في انتخابات النقابة، بل الى تجندنا جميعا من اجل احراز النجاح المطلوب».

ثم تحدثت المعلمة كنميليا شحادة (كفرياسيف) فأكدت على ضرورة توحيد كل القوى التي تلتف مع حقوق المعلم ومصلحة التعليم العربي لاحداث تغيير في السياسة الحكومية العامة وسياسة وزارة المعارف خاصة».

وقدم الاستاذ محمد كيال (جديدة) تقريرا عن عمل فرع نهريا وشدد على ضرورة الاعتماد على المعلمين الشباب في قيادة العمل بين جمهور المعلمين.

وقدم الاستاذ نهيل سمور عضو سكرتاريا كتلة المعلمين الجبهويين بيانا عن التحضيرات القطرية للانتخابات وقال بأن: «اهمية هذه الانتخابات اوسع، بأبعادها السياسية، من اطار نقابة المعلمين». وتابع: «اننا القائمة اليسارية الوحيدة في نقابة المعلمين ويجب تعزيز تمثيلنا».

وقدم الاساتذة سليمان مرقس وعادل مهنا مداخلات حول العمل الانتخابي. وكان الاستاذ نمر نجار قد افتتح الاجتماع وتولى عرافته. وشارك في الاجتماع ايضا سكرتير منطقة عكا للحزب الشيوعي الاسرائيلي نايف سليم. وفي نهاية الاجتماع شكلت لجنة لمتابعة العمل الانتخابي.

مئات انصار السلام من اسرائيل وفلسطين يتظاهرون قبالة ابو غنيم

● القدس – لمراسلنا – بمبادرة من «كتلة السلام» تظاهر، امس السبت، المئات من انصار السلام الاسرائيليين والفلسطينيين على هضبة مقابلة لجبل ابو غنيم تضامنا مع الفلسطينيين الذين يعتصمون هناك، ايضا، احتجاجا على بدء بناء المستوطنة المسماة «هار حوماه» في (١٨) آذار الماضي. ومن الشعارات التي رفعها المتظاهرون «شعبان ودولتان ومستقبل مشترك» اضافة الى اعلام فلسطينية.

وفي كلمته قال النائب الفلسطيني، صلاح العمري، «ان رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو يريد قتل عملية السلام». ودعت النائبة، عنات معوز (ميرتس)، الى وقف بناء المستوطنة. ووزعت «كتلة السلام» عريضة تحمل مئات التواقيع تطالب بالغاء «مشروع مستوطنة هار حوماه». ومن بين الموقعين عشرة من الحاصلين على جائزة اسرائيل، اكبر جائزة تمنحها الدولة للعلماء والادباء».

ومن بين المشاركين الاسرائيليين في المظاهرة الكاتب يورام كانيوك والشاعرة داليه رابيكوفيتش والنحات داني كيفن والبروفسور شمعون بلاص وفنانون ومثقفون عديدون.

هذا وقد اصيب الصحفي اوري افنيري (٧٤ عاما)، احد المبادرين الى مظاهرة الاحتجاج، بوعكة صحية في اثناء المظاهرة نُقل على اثرها الى مستشفى «هداسا» حيث اجريت له الفحوصات وتلقى العلاج.

* اوري افنيري *

يا عمال العالم اتحدوا! ١٦ صفحة
الاتحاد
الاثنين ١٤ نيسان ١٩٩٧
٧ ذو الحجة ١٤١٧ هـ
الثمن ٢.٢٠ ش.ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ١.٢٠ شيكل
14 4 1997
מחיר 2.20 שקל (כולל מע"מ)
vol278/53
١٦ صفحة
AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

نسوا تعبئتها بالماء.. فغرقت!؟ (ص ٨ و٩)

متحف في قانا احياء لذكرى ضحايا المجزرة الاسرائيلية (ص ٢)

توجه واشنطن يعني اجبارنا على قبول الاستيطان في ابو غنيم!

* اعتصام شعبي على اراضي ابو غنيم ضد الاستيطان *

□ عبد ربه: التوجه الامريكي اقل من المتوقع! □ ابو ردينة: ما تطرحه واشنطن يخالف ما جاء في رسالة كلينتون لعرفات □ جولة مكوكية مرتقبة لروس □ ص٣

في «العمل»: ٢٣ نائبا معارضا لحكومة «وحدة» (ص ١٦)

نادي الاسير الفلسطيني:

معاناة الاسرى الفلسطينيين سببها الممارسات الوحشية لحكومة اسرائيل!

□ بيت لحم – «وفا» – دعا «نادي الاسير الفلسطيني» جماهير الشعب الفلسطيني ومؤسساته الوطنية الى احياء يوم الاسير والدفاع عن حق الاسرى في الحياة الكريمة.

كما دعا في بيان بمناسبة «يوم الاسير» نقابة المحامين الى التحرك في الجانب القانوني لالغاء الاعتقال الاداري، واثارة ذلك قضائيا، على المستوى المحلي والدولي.

وشدد البيان على ضرورة زيارة ذوي الاسرى في العيد، وان تخصص وزارة التربية والتعليم حصة دراسية، اليوم، في كافة المدارس حول قضية الاسرى.

وتطرق البيان الى «معاناة اسرانا في سجون الاحتلال والى ممارسات الحكومة الاسرائيلية التي لا تحترم ابسط السلام، ولا مبادئ حقوق الانسان، فهي اول دولة في العالم تتجرأ وتعلن عبر اعلى سلطة قضائية عندها عن استخدام التعذيب ضد الاسرى في اقبية التحقيق، وما تزال تمارس سياسة القهر والاذلال ضد خيرة ابنائنا داخل السجون».

وفي طولكرم، دعا «نادي الاسير» الى اعتصام امام مقر الصليب الاحمر الدولي في المدينة، والانطلاق بمسيرة تجوب الشوارع غدا الثلاثاء بمناسبة يوم الاسير الفلسطيني.

وقررت الهيئة التأسيسية للنادي خلال اجتماع لها في رام الله، احياء هذا اليوم بعدد من الفعاليات التضامنية عبر مسيرات واعتصامات واصدار بيان وملصق خاص وعرض فيلم تلفزيوني وثائقي بصور معاناة الاسرى وذويهم.

ووجهت الهيئة رسالة الى المجلس التشريعي لتخصيص جلسة بهذه المناسبة لمناقشة اوضاع المعتقلين والاسرى، وسبل دعمهم. وقررت كذلك عقد مهرجان مركزي في مدينة نابلس بالتعاون مع الكتل الطلابية الجامعية.

وعلى الصعيد ذاته، تستعد «جمعية اصدقاء المعتقل والسجين» في الناصرة لاحياء

□ نشاطات واسعة لاحياء يوم الاسير □ فعاليات في الاراضي الفلسطينية، وفي القرى والمدن العربية في اسرائيل □

يوم الاسير. وعُلم ان عددا من فعاليات ستنظمها الجمعية داخل اسرائيل احياء لقضية الاسرى وتوسيع دائرة الدعم المعنوي والمادي لهم.

ومن بين هذه الفعاليات زيارة المدارس الثانوية العربية، وعقد الندوات فيها وتقديم المحاضرات عن الاسرى وظروف اعتقالهم وفضح الممارسات الاسرائيلية ضدهم في محاولة منها لتركيعهم.

وفي الثالث والعشرين من الشهر الجاري سيعقد في ام الفحم اجتماع لمناقشة اوضاع الاسرى من المواطنين العرب في اسرائيل، حيث من المتوقع تشكيل لجنة متابعة ميدانية لقضايا الاسرى تنبثق عن لجنة المتابعة العليا لشؤون الجماهير العربية، وذلك لاثارة قضية الاسرى وايجاد آلية لدعمهم ومساندتهم.

مسابقة عيد الاضحى (ص١٥)

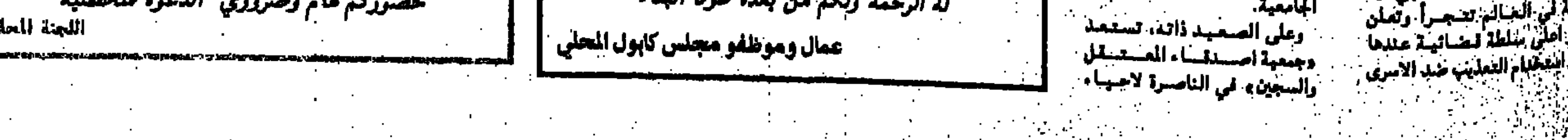
الحزب الشيوعي – فرع ...

يدعو جميع الرفاق الى اجتماع كادر الحزب وذلك اليوم الاثنين ٩٧/٤/١٤ الساعة السابعة والنصف مساء في نادي اميل توما.

مواضيع البحث:

* بيان تنظيمي وتلخيصات.
* اول ايار.
* مؤتمر الحزب – منطقة البطوف.

حضوركم هام وضروري الدعوة شخصية
اللجنة المحلية



نصب ومتحف في قانا تخليداً لذكرى ضحايا المجزرة الاسرائيلية


● واحدة من المجازر الرهيبة التي ارتكبها حكام اسرائيل ●

● قانا (لبنان) – و.ص.ف – شهدت قانا في جنوب لبنان، أمس الاحد، وضع حجر الاساس لاقامة نصب ومتحف تخليداً لذكرى الضحايا الـ (١٠٥) ومعظمهم من النساء والاطفال الذين قضوا في القصف الاسرائيلي على مقر لقوة حفظ السلام الدولية في القرية في ١٨ نيسان الماضي.

ويقام المشروع على مساحة (١٠) الاف متر مربع في مكان يبعد ٨٠٠ متر عن مقر الكتيبة الفيجية حيث وقعت المجزرة فيما كان السكان يحتمون من القصف الاسرائيلي على جنوب لبنان خلال عدوان «عناقيد الغضب» الاسرائيلي (١١ – ٢٦ نيسان ١٩٩٦).

وسيكون النصب وفق مجسم المشروع على شكل نجمة ذات ١٦ شعاعا مساحتها ٣٠٠ متر مربع تتوسطها «شعلة» بارتفاع ٢٥ متراً.

وامام النصب التذكاري لوحة تحمل اسماء واعمار من قضوا ودفنوا في مقبرة جماعية قريبة، اضافة الى تواريخ المجازر الاسرائيلية الاخرى في جنوب لبنان.

ويضم المتحف ومساحته ٧٠٠ متر مربع جناحا لعرض نماذج الاسلحة التي استخدمتها اسرائيل في هجماتها وبقايا هذه الاسلحة، وكذلك قسما للارشيف وقاعة مخصصة لعرض الاعمال الفنية من رسم ونحت وتصوير.

وقام بوضع حجر الاساس نائب رئيس مجلس النواب اللبناني ايلي الفرزلي في احتفال شعبي حضره ايضاً عضو مجلس الشعب السوري هيثم ضويحي.

ويمول المشروع الذي يستغرق انشاؤه عاما واحدا مجلس الجنوب (هيئة رسمية لمساعدة جنوب لبنان) واللجنة الشعبية السورية لدعم صمود جنوب لبنان.

اطلاق النار على عسكريين اسرائيليين عند جسر «اللنبي»

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اطلقت مواطنة فلسطينية من مدينة قلقيلية، النار امس الاحد، على الجنود والحراس الاسرائيليين المرابطين على معبر «اللنبي»، فأصابت اثنين منهم ومواطنا فلسطينيا من رام الله بجراح، نقلوا على اثرها الى المستشفى في القدس.

وذكرت الشرطة الاسرائيلية، ان سونيا محمود الراعي (٢٦ عاما) كانت عائدة من زيارة لاقاربها في الاردن، وبعد اجتيازها نقطة التفتيش الاردنية، اشهرت مسدسا، كانت تخفيه تحت ثيابها، واطلقت النار على الجنديين، قبل وصولها الى نقطة التفتيش الاسرائيلية.

ونقل مصدر رسمي اردني عن شاهد العيان محمد موسى سلهب، ان المرأة نزلت من سيارة الباص، التي نقلت الركاب بين نقطتي التفتيش الاردنية والاسرائيلية، وبدأت باطلاق النار باتجاه الاسرائيليين فأصابت اثنين منهم ومواطنا فلسطينيا، من المسافرين معها في الحافلة.

وقامت الشرطة الاسرائيلية باعتقال سونيا ونقلها الى احد معتقلات الشرطة في المنطقة للتحقيق في الحادث.

لقاء اليوم

**** مع: النقابي بنيامين غونين، رئيس الكتلة المشتركة في الهستدروت**
**** حول: اعلان الهستدروت عن نزاع عمل شامل في المرافق الاقتصادية**

لن نسمح للحكومة ان تضرب صناديق التقاعد

□ اعلنت قيادة الهستدروت، امس الاحد، نزاع عمل شامل في البلاد، مستجيبة بذلك الى اقتراح قدمه النقابي بنيامين غونين، رئيس الكتلة المشتركة، احتجاجا على سياسة المس بتعويضات الاجيرين، وتدهور الاوضاع الاقتصادية في البلاد، جراء سياسة التقليصات الحكومية. ومن المنتظر ان يخرج نزاع العمل الى حيز التنفيذ، بعد اعلانه رسميا في اللجنة التنفيذية للهستدروت، بعد عيد الفصح العبري.

حول هذا الموضوع تحدثنا مع النقابي بنيامين غونين.

* «الاتحاد» – ما هي القضايا الملحة، التي تستدعي اعلان نزاع عمل في المرافق الاقتصادية؟

– غونين: امامنا عدة قضايا اساسية، في مقدمتها قضية المس بصناديق تقاعد الاجيرين، التي يوفرها العمال لتأمين مستقبلهم ومستقبل اولادهم.

هذه الحكومة، والحكومات التي سبقتها عملت على الاستيلاء على هذه المخصصات، بحيث قلصت بنسبة دفعها الى ٧٠٪. في السابق كان العامل يعمل طوال ٣٥ عاما لكي يحصل على الـ ٧٠٪، اذ كان يخصم من راتبه نسبة ٢٪ عن كل سنة. اما اليوم فقد قلصوا هذه النسبة من ٢٪ الى ١,٧٪، الامر الذي يعني ان العامل سيضطر للعمل عددا اكبر من السنوات كي يحصل على تعويضات بنسبة ٧٠٪.

الى جانب ذلك هناك المس بحقوق العمال، بدءا من توقيع اتفاقيات عمل شخصية والمس عبر ذلك بالاتفاقيات الجماعية.

* «الاتحاد» – ولماذا اعلان نزاع العمل في كافة المرافق؟

– غونين: الامر بسيط، هو ان هذا المس لن يصيب وسطا معينا، وانما سيمس بكل جمهور العاملين. واريد هنا ان اتوجه بشكل خاص الى العمال الشباب، الذين قد لا يهتمون للمستقبل، ويقولون: ما يهمنا هو تحصيل رزقنا لحل المشاكل التي تواجهنا اليوم، باعتقادي هذا توجه خاطئ، لان الذي يفكر بمستقبله وبمستقبل اولاده، عليه ان يفكر جديا، كيف يحافظ على تعويضات العمال.

* «الاتحاد» – يبدو ان شهر ايار سيكون شهرا حاميا من النزاعات؟

– غونين: بالتأكيد، لاننا نعيش اليوم اوضاعا لا يمكن في ظلها فصل النضال من اجل الخبز عن النضال من اجل السلام. لقد قلت اليوم في الهستدروت، ان الحكومة تنقض اتفاقيات صناديق التقاعد كما تنقض الاتفاقيات الدولية كاتفاقيات اوسلو، وهذا ليس قولا عبثيا، فالحكومة تضرب عرض الحائط بكل الاتفاقيات، وهي تمس بذلك بالمسيرة السلمية، وتمس بالتالي بالمرافق الاقتصادية المتأثرة بما يجري من حولنا. انهم يقولون اليوم ان الاوضاع غير الأمنة تمنع المستثمرين الاجانب من الاستثمار في اسرائيل، والسياح يرفضون الحضور الى البلاد، وهذا بالطبع يمس بالمرافق الاقتصادية، ومن هنا اقول ان الامرين، السلام والخبز، مرتبطان معا.

* «الاتحاد» – يفهم مما قلت ان البلاد تمر اليوم بركود اقتصادي؟

– غونين: بالطبع، فالمرافق الاقتصادية لا تتطور، والمصانع تغلق ويزداد عدد العاطلين عن العمل، وهذه كلها هي من علامات الركود الاقتصادي، وحين قلت ان شهر ايار سيكون حاميا، فقد قصدت ان اضيف الى كل ما اشرت اليه، خطة التقليصات في المكاتب الحكومية، وفي الرفاه الاجتماعي. كل ذلك سيؤدي الى تسخين الاوضاع الاقتصادية. والى جانب سخونة الاوضاع السياسية، نتوقع ان يكون الشهر القادم حاميا، وانا اتمنى ان يكون ذلك فقط في الشهر القادم، لكن ما هو واضح، ان الامر سيتواصل، لاننا نتجه نحو وضع، سيكون فيه على كل العمال، الوقوف والنضال دفاعا عن حقوقهم وعن الانجازات التي تحققت حتى الآن. وانا لا اتحدث هنا عن اتفاقيات الاجور الجديدة وازدياد الرواتب، التي يجب التحدث عنها، انما التحدث عن النضال من اجل العيش والحفاظ على ما تحقق.

وبرأيي فان الهستدروت ستمر في هذه الفترة بالامتحان الصعب، الذي آمل ان تؤكد خلاله مكانتها ودورها، مثلما اكدت ذلك حتى الآن.

* «الاتحاد» – ما هي المطالب المهنية، التي من شأنها منع اعلان نزاع العمل؟

– غونين: بالنسبة الى صناديق التقاعد، ليست لدينا اي مطالب سوى التزام الحكومة بتنفيذ الاتفاقية الموقعة. وبالنسبة للقضايا الاخرى فيجب ان تفهم الحكومة انه لا يمكن استمرار الاوضاع الاقتصادية كما هي عليه الآن، حيث يتم اغلاق المصانع والتعويض عن انتاجها بالاستيراد من الخارج. هناك قضايا جوهرية مقبلة، كاتفاقيات الاجور الجماعية، التي يحين موعد تجديدها في نهاية العام، وهناك المطلب بتحسين الاجور، هذه القضايا مصيرية وغيرها، ستواجهنا في الايام القادمة، وكي نمنع ازدياد التوتر واستمرار نزاع العمل ينبغي على الحكومة فورا العمل على ايجاد الحلول لكل الاسئلة التي تدور اليوم في خلد كل عامل.

(وليد ياسين)

دعوة الفلسطينيين في جنين الى التصدي لجرافات الاحتلال

*** الجرافات جرفت (٦٠) دونما مزروعة من اراضي يعبد تمهيدا لضمها الى مستوطنة شكيد * الجانب الاسرائيلي لا يعير الاهتمام لشكوى لجنة الارتباط الفلسطيني ***

● جنين – من ثائر ابو بكر – دعت اللجنة الوطنية الاسلامية في محافظة جنين الى التصدي بحزم لسياسة الاستيطان الاسرائيلية. واهاب الناطق الاعلامي للجنة علي خمايسي بالاهالي، التوجه الى اراضيهم المهددة بالمصادرة، وزراعتها والاعتصام فيها.

وكانت جرافات الاحتلال اقتحمت، صباح امس الاحد، (٦٠) دونما مزروعة بالشعير والقمح، تابعة للمواطن احمد بدارنة، في بلدة يعبد، وقامت بجرفها، تمهيدا لضمها الى مستوطنة «شكيد» المجاورة.

وقال صاحب الارض لـ «الاتحاد»، انه فوجئ بالاهالي يبلغونه بأن جرافات اسرائيلية اقتحمت ارضه وجرفت المزروعات، فسارع الى مكتب الارتباط الفلسطيني وقدم شكوى، نقلت الى الجانب الاسرائيلي، مع مطالبته بوقف الاعتداء فورا على الاراضي، وازالة الاسلاك التي احيطت بها الارض المعتدى عليها. الا ان جرافات الاحتلال واصلت عملها ولم تعر الشكوى اي اهتمام.

مسؤولون فلسطينيون: توجه واشنطن يعني اجبارنا على قبول الاستيطان في ابو غنيم!

□ عبد ربه: التوجه الامريكي اقل من المتوقع! □ ابو ردينة: ما تطرحه واشنطن يخالف ما جاء في رسالة كلينتون لعرفات □ جولة مكوكية مرتقبة لروس □


● جنود الاحتلال وعيونهم نحو مستوطنين رشقوا الحجارة في الخليل ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اكد مسؤولون فلسطينيون عدة، ان التوجه الامريكي حول «عدم القيام باعمال من جانب واحد» يشكل لهجة مخففة من قضية الاستيطان. واعتبروا ان هذا التوجه يعني دعوة ضمنية لتجاوز الاستيطان في جبل ابو غنيم جنوبي القدس الشرقية المحتلة، واجبار الفلسطينيين على قبوله كأمر واقع.

وقال وزير الثقافة والاعلام ياسر عبد ربه ان «ما طرحه الجانب الامريكي على الوفد الفلسطيني برئاسة امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محمود عباس لم يتعد كونه افكارا لا تشكل التزاما وهي اقل مما توقعنا».

واعتبر عبد ربه انه «في ضوء ما ورد من معلومات فان الادارة الامريكية تسعى الى تبريد الاجواء وتليين المواقف من اجل تأمين معاودة المفاوضات وبدون ان تتحمل مسؤولية الضغط على اسرائيل التي عطلت المفاوضات».

وكان الوفد الذي ضم ايضا رئيس لجنة التوجيه العليا للمفاوضات د. صائب عريقات ووزيرة التعليم العالي حنان عشراوي بحث في واشنطن في مبادرة تعمل الادارة الامريكية على بلورتها بهدف الخروج من الازمة التي سببها بدء اسرائيل في استيطان ابو غنيم.

واكد نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان «ما طرح على الجانب الفلسطيني لم يرق الى مستوى المبادرة التي كان كلينتون قد وعد عرفات بها في الرسالة التي نقلها المنسق الخاص دنيس روس اليه في الرباط».

وقال «لذلك فان الازمة ما زالت قائمة والجهود ما زالت مستمرة لمحاولة التوصل الى حلول».

ولكن مسؤولا فلسطينيا رفيعا طلب عدم ذكر اسمه كشف لوكالة الصحافة الفرنسية ان المبادرة الامريكية التي تجري بلورتها ترتكز الى ثلاث نقاط، اولها، وقف اي اعمال من جانب واحد تؤثر على الوضع القائم، والثانية التزام فلسطيني بمكافحة اعمال العنف في حين تلتزم الادارة الامريكية بدورها بالعمل على ايجاد آلية متواصلة ومكثفة للمفاوضات.

واضاف المسؤول نفسه ان «الجانب الامريكي اوضح بأنه في صدد اعداد ورقة يضمنها افكاره لعرضها على الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي».

ويتوقع ان يبدأ المنسق الامريكي الخاص دنيس روس جولة مكوكية جديدة في المنطقة تندرج في اطار المبادرة الامريكية الخاصة باعادة اطلاق عملية السلام.

على صعيد آخر كشف مسؤول فلسطيني رفيع المستوى امس الاحد، ان المجموعة الاوروبية تقدمت خلال الايام الاخيرة بمجموعة افكار جديدة وقريبة من تلك الامريكية، بهدف اخراج المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية من مأزقها الحالي.

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان المبعوث الاوروبي ميغيل موراتينوس ووزير الخارجية الهولندي هانس فان ميرلو نقلا هذه الافكار الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

ووصف المسؤول الافكار الجديد بأنها قريبة من تلك الافكار التي تعمل الولايات المتحدة حاليا على بلورتها للخروج بمبادرة سياسية يمكن ان تدفع الفلسطينيين والاسرائيليين ثانية الى طاولة المفاوضات.

وكان وزير الخارجية الهولندي التقى عرفات الجمعة الماضي في سياق المحادثات المتواصلة لاخراج المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية من الطريق المسدود، واستئنافها.

الامم المتحدة: الحصار سياسة مدمّرة!

■ الانتاج القومي الفلسطيني انخفض بـ (٣٦٪) جراء سياسة الحصار ■ فقط حوالي نصف العمال الفلسطينيين حاملي التراخيص، تمكنوا من الوصول لاسرائيل ■

□ حيفا – مكتب «الاتحاد» الوكالات – اسفرت عمليات الحصار الاسرائيلي، المتكررة للاراضي الفلسطينية عن خسارة الاقتصاد الفلسطيني ستة مليارات دولار، من (١٩٩٢) حتى (١٩٩٦). هذا ما جاء في تقرير للامم المتحدة، ونشرته مؤخرا.

وشكل الحصار عاملا رئيسيا «للتدهور الكبير والمستمر لظروف الاهالي الفلسطينيين في اراضي الحكم الذاتي الاقتصادية والاجتماعية»، كما اضاف التقرير، الذي اصدره منسق الامم المتحدة للاراضي الفلسطينية، تيري رود لارسن.

واثبتت دراسة الامم المتحدة ان اجمالي الانتاج القومي في الضفة الغربية وقطاع غزة تدنى بـ (٨,٦٪) في ١٩٩٦ اي السنة، التي تعرضت فيها الاراضي الفلسطينية باستمرار لاجراءات الحصار.

وجاء في التقرير «من الواضح ان هذه السياسة كانت مدمرة للتطور الاقتصادي وللظروف الاجتماعية ولمساهمات الدول المانحة وانشطة الامم المتحدة وحتى لعملية السلام نفسها». واضاف ان الحصار ادى الى تدن صاف بلغ (٣٦٪) لاجمالي الانتاج القومي للشخص الواحد من سكان الاراضي الفلسطينية. فمن ٢٧٠٠ دولار في ١٩٩٢ تدنى الى ١٧٠٠ دولار في العام الماضي.

وتشمل هذه الخسائر رواتب عشرات الالاف من العمال، التي لم يتم تقاضيها اضافة الى الخسائر التجارية والضرائب التي لم تتم جبايتها.

على صعيد اخر اعلن مسؤول فلسطيني، امس الاحد، ان خمسة آلاف فلسطيني من اصل تسعة آلاف في قطاع غزة يحملون تراخيص عمل في اسرائيل، توجهوا الى اماكن عملهم.

وقال سعيد مدلل، مدير عام التوظيفات في السلطة الفلسطينية، ان خمسة آلاف فلسطيني فقط من قطاع غزة تمكنوا، امس، من الوصول الى اماكن عملهم في اسرائيل. واضاف «بعضهم تردد في الانتقال الى اسرائيل خوفا من ان يواجهوا بعض المشاكل المحتملة وخصوصا مع المستوطنين».

واوضح «في حال مر اليوم الاول من دون مشاكل، فان الباقين سيتوجهون الى مراكز اعمالهم اعتبارا من اليوم الاثنين».

واشار المسؤول الفلسطيني الى ان الفي فلسطيني من قطاع غزة استأنفوا اعمالهم، امس، في المنطقة الصناعية في «ايرز»، وقد سمح، ايضا، لالف فلسطيني بالعودة الى مراكز عملهم في المنطقة الصناعية في برقان في الضفة الغربية.

ومن جهة اخرى، قالت مصادر امنية فلسطينية في غزة ان (١٤٥) شاحنة انطلقت صباح امس من قطاع غزة الى اسرائيل لنقل بضائع الى الاراضي الفلسطينية. واوضحت المصادر نفسها ان اسرائيل لم تكن تسمح حتى الان الا بمرور عشر شاحنات فلسطينية الى اراضيها.

مقتل عنصر لحدي وجرح آخرين في جنوب لبنان

● صور (لبنان) – الوكالات – ذكرت مصادر امنية في جنوب لبنان ان عنصرا من ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة قتل، امس الاحد، في جنوب لبنان واصيب اثنان آخران بجروح في عملية نفذها حزب الله اللبناني الموالي لايران.

واضافت المصادر نفسها ان عبوة ناسفة انفجرت بعيد ظهر امس، لدى مرور سيارة كانت تقل عناصر من الميليشيات على طريق طير حرفا عند طرف القطاع الغربي من منطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل.

واعلن «حزب الله» مسؤوليته عن العملية، مؤكدا في بيان وزعه في بيروت انها ادت الى «مقتل وجرح كل ركاب السيارة التابعة لعملاء الاحتلال الاسرائيلي».

وذكرت الشرطة اللبنانية ان المدفعية الاسرائيلية قامت على الاثر بقصف الوديان المحاذية للقطاع الغربي بأكثر من (١٥) قذيفة لم تؤد الى وقوع اصابات.

وبذلك ترتفع حصيلة اصابات الميليشيات العميلة منذ مطلع العام الحالي الى ٣ قتلى و١٧ جريحا اصيبوا جميعا داخل المنطقة المحتلة في عمليات نفذ «حزب الله» معظمها.

ذبح سبعة مدنيين ومقتل سبعة ظلاميين اصوليين في الجزائر

● الجزائر – الوكالات – ذكرت صحيفتا «الخبر» و«ليبيرتيه» الجزائريتان صباح امس الاحد، ان مجموعة ظلامية اصولية مسلحة ذبحت سبعة مدنيين ليلة الخميس/ الجمعة على احدى الطرق الى الجنوب من الجزائر العاصمة بينما قتل سبعة ظلاميين اصوليين مسلحين على الساحل الشرقي.

واضافت الصحيفة ان مسلحين ادعوا انهم من رجال الامن اقاموا حاجزا على احدى اخطر الطرق في الجزائر بين البلدية والمدية الى الجنوب من العاصمة واعترضوا الاشخاص السبعة وقتلوهم ثم سلبوا الاموال، التي كانت في حوزتهم.

وبذلك يصل الى (١٤٣) على الاقل عدد المدنيين الذين قتلوا في الايام العشرة الاخيرة. وتنسب مسؤولية هذه العمليات التي ارتكبت في البلدية والمدية الى مجموعات ظلامية اصولية مسلحة.

وكانت المذبحة الاخيرة، التي ارتكبت ليلة الجمعة/ السبت اوقعت (٢٢) قتيلا من سكان قرية صغيرة قريبة من العاصمة.

فقد قتلت (١٤) امرأة وخمسة اطفال وثلاث رجال بالرصاص والسلاح الابيض. وقرر الناجون من المذبحة مغادرة القرية.

من جهة اخرى، ذكرت صحيفة «ليبيرتيه» ان قوى الامن قتلت خمسة ظلاميين اصوليين مسلحين في دليس على الساحل الشرقي للجزائر العاصمة في حين قتلت مجموعات الدفاع الذاتي اثنين آخرين في تباريت القريبة.

واضاف المصدر ذاته ان الاخيرين شاركا الاسبوع الماضي في ذبح (١٧) شخصا.

«فتح» تفوز في انتخابات جامعة الازهر في غزة

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اكد متحدث باسم جامعة الازهر في غزة، امس الاحد، ان حركة «فتح» فازت في انتخابات الجامعة، على منافستها حركة (حماس).

واضاف المتحدث ان «فتح» تحتفظ بهيمنتها على مجلس طلاب الازهر، كبرى جامعات قطاع غزة وتضم ٧ آلاف طالب، بحصولها على (٧٥,٥٪) من الاصوات مقابل (١٨٪) لـ «حماس».

وافادت مصادر فلسطينية ان عرفات استقبل بعد اعلان النتائج الاعضاء التسعة الجدد في مجلس الطلبة.

اضراب تباطؤي في مجلس عرعرة

□ عرعرة – لمراسلنا – اعلنت لجنة العاملين في مجلس عرعرة المحلي، امس الاحد، بداية اضراب تباطؤي، لمدة ثلاثة ايام، تنتهي غدا الثلاثاء، وذلك احتجاجا على عدم دفع رواتب الموظفين عن شهري شباط واذار، وعدم تلقيهم بعض المستحقات السابقة.

ويمتنع الموظفون خلال الاضراب عن القيام بالعديد من الاعمال بين السابعة والنصف صباحا وحتى الحادية عشرة قبل الظهر.

والجدير ذكره، ان مجلس عرعرة المحلي، يعاني من ازمة مالية خاصة، تعود بالاساس الى مجمل الازمة التي تعانيها السلطات المحلية العربية.

مؤتمر منطقة شفاعمرو الحزبية في ختام اعماله

اعداد البيت الجبهوي والحزبي للمعارك القادمة، ضرورة ملحة

□ شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - عقدت منطقة شفاعمرو للحزب الشيوعي الاسرائيلي، امس الاول السبت، مؤتمرها الثاني، الذي افتتحه يوم الجمعة الاخير بمهرجان سياسي فني. واتخذت فيه القرارات التالية:

١) يعبر المؤتمر عن قلقه الشديد على مستقبل عملية السلام ومستقبل شعبي هذه البلاد من جراء السياسة الاجرامية التي تقوم بها حكومة نتنياهو من تعطيل للمفاوضات وتكثيف الاستيطان ومحاولة تصفية عروبة القدس الشرقية بمختلف الوسائل والتنكر للاتفاقات المعقودة مع الجانب الفلسطيني.

ويدين المؤتمر الموقف الامريكي البعيد عن الحد الادنى من النزاهة المطلوبة من راعي عملية السلام وخاصة الاستعمال المتكرر «للفيتو» الامريكي تأييدا لمخططات الاستيطان الاسرائيلي في القدس العربية.

المؤتمر يؤكد على موقف الحزب الشيوعي الاسرائيلي بشأن ضرورة العمل على اسقاط حكومة اليمين العنصري المعادية للسلام وعليه فان المؤتمر يستهجن ويستنكر لهاث حزب العمل وراء نتنياهو لاقامة ما يسمى بحكومة وحدة وطنية. ان حكومة كهذه ستتلذ سياسة اليمين بتغطية كاملة من حزب المعارضة الاكبر - حزب العمل.

المؤتمر يدعو الى تكثيف النشاطات في الفروع وفي المنطقة لطرح المواقف المتميزة للحزب والجبهة والتي تضمن الخروج من دائرة الدم الى فضاء السلام العادل والتعايش المتكافئ.

٢) المؤتمر يدعو الى حل ازمة السلطات المحلية العربية وتحقيق المساواة الكاملة ويدعو الى اعادة حقوق المهجرين والقرى غير المعترف بها. ووقف الهجمة على الاراضي العربية بمختلف الوسائل وخاصة ضد عرب النقب.

المؤتمر يحذر من محاولات «الليكود» للتسلل الى الوسط العربي واستمالة بعض القوى الرجعية والانتهازية واستغلال خلافات محلية لبدق اوتاره بين جماهيرنا العربية كما ويدعو المؤتمر الى صيانة الوجه الوطني الشريف والحضاري للجماهير العربية.

المؤتمر يستنكر محاولة الاعتداء الآثمة على الرفيق احمد حمدي عضو قيادة المنطقة، رئيس كتلة الجبهة في بلدية شفاعمرو.

٣) المؤتمر يعبر عن تضامنه مع النضالات النقابية المختلفة في مختلف مرافق الاقتصاد في اسرائيل ويثمن عاليا نضال عاملات «دلتا» شفاعمرو من اجل حق العمل وضد الخصخصة وحق الحقوق النقابية والاجتماعية ولضمان الاجور وضد الاعتداء على حق التنظيم النقابي وحق الاضراب.

٤) المؤتمر يدعو فروع الحزب في المنطقة الى توسيع صفوفها والنهوض بتنظيمها وعملها والى العمل الدؤوب لتعزيز وحدة فروع الجبهة على اساس برنامجها السياسي والاجتماعي وعلى اساس احترام الحسم الديمقراطي.

المؤتمر يرى ضرورة ملحة قضية اعداد البيت الحزبي والجبهوي للمعارك القادمة خاصة انتخابات السلطات المحلية والهستدروت في السنة القادمة.

المؤتمر يدعو لتحقيق اكبر انجاز لكتلة الجبهة في انتخابات نقابة المعلمين في (٢٧/٥/١٩٩٧)، والى تحقيق انجاز لكتل الجبهة في الانتخابات للجان الطلاب العرب في الجامعات المختلفة.

٥) المؤتمر يحيي اللجنة المركزية لحزبنا التي تسعى الى النهوض بعمل الحزب وتجاوز مرحلة الانهيار نهائيا على اساس ترسيخ هويته ووحدته الفكرية وتركيبته اليهودية العربية.

٦) المؤتمر يحيي جريدة «الاتحاد» لسان حال حزبنا ويدعو الى التجند لنصرتها بالاشتراكات والتوزيع الواسع والاعلانات.

المؤتمر يحيي الشبيبة الشيوعية ويدعو الى توسيع صفوفها ويدعو الى وضع العمل بين الشباب في مكان متقدم في سلم اولوياتنا.

كما يحيي المؤتمر نشيطات العمل النسائي ويدعو الى استعادة حضور التنظيمات النسائية في كل فروع المنطقة.

اليوم حداد في ذكرى الغارة الامريكية على طرابلس وبنغازي الليبيتين

□ طرابلس - ذكرت وكالة الانباء الليبية، امس الاحد ان ليبيا ستكون معزولة تماما عن العالم، اليوم الاثنين، ككل سنة في هذا التاريخ في ذكرى الغارة الامريكية على مدينتي طرابلس وبنغازي في نيسان ١٩٨٦.

واوضحت الوكالة انه سيتم وقف الاتصالات البريدية والبرقية والهاتفية وكذلك كافة رحلات النقل البحري والبري والجوي. كما دعت الليبيين الى ارتداء لباس اسود ووضع اشارة سوداء على لباسهم.

وذكر المصدر انه «لا بد من رسم صورة حية عن ارهاب الدولة الذي اقترفته القوات الامريكية الاطلسية ضد شعب الجماهيرية العظمى».

ففي ١٥ نيسان ١٩٨٦ اغارت المقاتلات الامريكية على مدينتي طرابلس وبنغازي مما ادى حسب ليبيا الى مقتل (٣٧) شخصا بينهم ابنة الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي بالتبني وجرح ٩٣.

ونفذت الغارة بعد ١٠ ايام من اعتداء استهدف مرقصا ليليا في برلين الغربية يرتاده امريكيون اوقع قتيلين وعددا من الجرحى، ووجهت اصابع الاتهام الى ليبيا.

واضافت الوكالة ان منع الليبيين الاثنين من السفر الى الولايات المتحدة وبريطانيا ضمن علامات الحداد الاخرى.

واضاف المصدر «سيكون يوم الحداد يوما لفضح مدى الارهاب، الذي اصبح سمة رئيسية للسياسة العدوانية الامريكية الاطلسية الباغية ضد شعوب العالم وكشف ابعاد السياسة العنصرية الحاقدة على الامة العربية والعالم الاسلامي».

المعلمون الجبهويون: الميزانيات للتعليم لا للاستيطان!

□ ام الفحم، من جاد الله اغبارية - في اطار الاستعدادات لمعركة انتخابات نقابة المعلمين التي ستجري في ٢٧ ايار القادم، عقد يوم السبت الاخير في قرية معاوية اجتماع موسع لنشيطي ومؤيدي كتلة الجبهة في منطقة ام الفحم بمشاركة النقابي جهاد عقل ومحمود محاميد، سكرتير منطقة ام الفحم للحزب الشيوعي.

افتتح الاجتماع رئيس كتلة الجبهة في فرع الخضيرة لنقابة المعلمين الاستاذ حسين سعيد محاميد. وبعد طرح برنامج العمل حتى يوم الانتخابات جرى نقاش حيوي شارك فيه كل من عاهد كناعنة وماجد محاميد ورسمي يعقوب ومفيد صيداوي وجاد الله اغبارية.

واكد عقل ومحاميد على دور الدائرة النقابية في الهستدروت والجبهات المحلية وفروع الحزب للتجند لهذه المعركة الهامة.

وفي نهاية الاجتماع اتخذت القرارات التالية:

* عقد اجتماع موسع في مقر الانتخابات (نادي الحزب الشيوعي في كفر قرع) يوم ٢٣ من الشهر الجاري يضم المعلمين الجبهويين والمؤيدين وسكرتيري فروع الحزب والجبهات المحلية في المنطقة.
* اصدار بيان الى جمهور المعلمين والمعلمات في المنطقة وتهنئتهم بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك.
* الدعوة الى مساواة الوسط العربي في قضايا التعليم اسوة بالوسط اليهودي ورفض كافة التقليصات في ميزانية الكشاف والاستكمال.
* استنكار سياسة الحكومة لتنكرها للاتفاقات الموقعة مع السلطة الفلسطينية والاستيطان في جبل ابو غنيم ودعوة الحكومة الى صرف الاموال على التعليم والسلام والتعايش المشترك.

في ندوة حول تبلور هوية الاقلية العربية وتأثيره على نضالها لحقوق الانسان

«تغيير طابع الدولة - عبر النضال الجماعي كأقلية»

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - نظمت مؤسسة «عدالة» - المركز القانوني لحقوق الاقلية العربية، وجمعية حقوق المواطن، ندوة يوم الجمعة الفائت حول هوية الاقلية العربية، ونضالها من اجل حقوق الانسان. ولقد حضرها اكثر من مئة شخص.

افتتحت الندوة بسمة ابو جابر (عدالة)، وتولت عرافتها فلسطين اسماعيل (الجمعية). وتحدث فيها كل من د. رمزي سليمان، المحاضر في قسم علم النفس - جامعة حيفا، ود. سعيد زيداني المحاضر في قسم الفلسفة - جامعة بير زيت، والمحامي اسامة حلبي من مؤسسة «عدالة».

وقال د. سليمان، ان الاقليات في العالم تصبو الى الاندماج في مجتمع الغالبية. وحسب هذا الافتراض فهناك عدة استراتيجيات. واضاف ان بعض نظريات علم النفس الاجتماعي تتحدث عن شكلين من الحراك: الفردي والجماعي. وبينما يسمح انفتاح الغالبية بالشكل الاول، فانه اذا ما ابدت الغالبية انغلاقا، تجعل الاقليات تختار شكل الحراك الجماعي.

وفي السياق الاسرائيلي، رأى د. سليمان، ان المجتمع اليهودي الاسرائيلي (الغالبية) من اكثر المجتمعات انغلاقا في العالم تجاه الاقليات. واشار في هذا المضمار الى هوية الدولة، كدولة لكل اليهود، وليس مجرد دولة يهودية.

ويقول د. سليمان ان ما يميز التمييز ضد العرب في اسرائيل، ان مجتمع الغالبية - بواسطة المؤسسة - ينظر اليه كقيمة ايجابية! واشار الى مصطلحات مثل: انقاذ الارض، تهويد الجليل، العمل العبري، واحتلال العمل. فكل هذه المصطلحات عنصرية، لكنها تكتسب مفهوما ايجابيا في نظر الغالبية.

واشار سليمان الى الفصل بين الهوية القومية والمدنية، للاقلية العربية واعتبر انه بعد يوم الارض، الاول، شهدت السنوات التي تلته تراجعا في شكل المواجهة. واعتبر ان ذلك الفصل، ادى الى المس بالدور الوظيفي للهوية القومية، والابقاء عليها قيمة معنوية حضارية فقط، دون استغلال كافة الامكانيات المترتبة عنها سياسيا.

اما د. زيداني فرفض توجه د. سليمان بان الاقلية العربية مهمشة اسرائيليا وفلسطينيا. وقال انها تعيش في بحر عربي واسلامي اوسع من الدولة. ولكنه اكد على ان العربي لا يزال شبه مواطن يملك شبه امكانيات مفتوحة امامه. وربط هذا الوضع بيهودية الدولة والتي لا تعني مصطلحا فقط وانما سياسات وممارسات».

ولاحظ د. زيداني ان سلوكيات بعض العرب في اسرائيل، عبر التماثل او تأييد احزاب وقوى صهيونية، تعود الى ان المجتمع العربي في البلاد تابع، وهذا ما يسمح بوجود مثل هذه الظواهر.

واكد د. زيداني ان الطريق لتغيير الوضع القائم هو النضال المستمر لتحويل اسرائيل الى دولة جميع مواطنيها فقط. وكذلك العمل السياسي على اساس جماعي، وتبني ذلك كاستراتيجية.

وقال المحامي اسامة حلبي ان النضال القضائي لا يكفي، ويجب ان يرتبط بنضال جماهيري واسع. واشار الى ان القانون الدولي يعترف بحقوق الاقليات، ولا يبقي دور الدولة خاملا او سالبا، بل انه يطالب الدول بالتدخل الايجابي لمساعدة الاقليات على الحفاظ على وجودها وهويتها القومية والدينية والحضارية واللغوية. وهذا اضافة الى تبني تشريعات تؤدي الى تحقيق هذه الغايات.

الكشف عن حرمان عشرة آلاف طفل مقدسي من الخدمات الصحية

□ استنكار تجاهل وسائل الاعلام الرسمية التي دعيت لتغطية هذا النشاط □

□ تل ابيب - لمراسل خاص - نظمت رابطة الاطباء لحقوق الانسان يوم عمل طبي تطوعي في مدينة القدس المحتلة يوم السبت الاخير، وذلك بالتعاون مع اتحاد لجان الاغاثة الطبية الفلسطينية وجمعية الهلال الاحمر الفلسطيني.

وقد نظم هذا النشاط الطبي المجاني وللمرة الاولى في مدينة القدس في مقر مستشفى المقاصد التابع للهلال الاحمر في الصوانة.

وافاد صلاح الحاج يحيى، منسق اعمال رابطة الاطباء لحقوق الانسان، ان مجموعة من الاطباء الاخصائيين اسرائيليين وفلسطينيين شاركوا في انجاح هذا العمل الانساني ومنهم د. روحانا مارتون رئيسة رابطة الاطباء، ود. احمد مصاروة عراقي، ود. هشام نصار، وحسن عبد الفتاح معاني وحسن عبد الحميد معاني ومئير ليرون وايلان نحال وبورام شير والبروفيسور دان ميلر وسامي شنايدرين وآفي رونن ورالف غوغهايم وعنات بورنشتين واخرون؛ فيما شارك، ايضا، د. مصطفى البرغوثي رئيس اتحاد لجان الاغاثة ود. جهاد مشعل ود. رياض مشعل ود. جمانا بديري وصيدلانية واخرون.

وشارك، ايضا، عدد من اطباء الهلال الاحمر ممثلين بالمدير د. سليم معتوق، والمدير التنفيذي للمستشفى محمد العلمي، الذي قام بجهود جبارة لانجاح هذا النشاط.

وشاركت مجموعة من المتطوعين وعلى رأسهم الممرض عصام بياع في هذا العمل.

هذا وتم الكشف والفحص عن عشرات آلاف الحالات المرضية من سكان القدس الذين تواجههم المشاكل والصعوبات في تلقي العلاجات الطبية في صناديق المرضى المختلفة، وذلك بسبب المشاكل مع مؤسسة التأمين الوطني ووزارة الصحة، خاصة العقبات التي تضعها سلطات الاحتلال بشأن بطاقات الهوية للفلسطينيين المقدسيين.

وقد صرف الدواء مجانا للمرضى الذين وصلوا لتلقي العلاج. وافاد الحاج يحيى ان ملفات قد سجلت للمرضى، وذلك للمتابعة مع الجهات المختلفة وايجاد حلول انسانية لهم.

ولوحظ ان هناك اهمالا شديدا لدى المرضى. وهناك من بحاجة للعمليات الجراحية خاصة الاطفال.

ووفق معلومات رابطة الاطباء، فان اكثر من عشرة آلاف طفل مقدسي هم محرومون من الخدمات الصحية في المدينة.

وناشدت «رابطة الاطباء» مرة اخرى الاخوة المقدسيين خاصة من تواجههم المشاكل في هذا المجال الاتصال بمكاتب رابطة الاطباء في تل ابيب.

وفي ختام اليوم الطبي عقد اجتماع غداء في مستشفى الهلال حيث تبادل الاطراف الحديث عن الوضع الصحي وضرورة التعاون المشترك ومواصلة القيام بمثل هذه النشاطات الانسانية.

هذا واستنكر صلاح الحاج يحيى تجاهل وسائل الاعلام الاسرائيلية المكتوبة، المسموعة والمرئية التي دعيت لتغطية هذا النشاط الهادف، ايضا، لابراز المشاكل والممارسات الاسرائيلية اتجاه المقدسيين ولم تلب الدعوة كعادتها.

يوم رياضي في مدرسة كفرمندا الشاملة

□ كفرمندا – لمراسلنا – نُظم في المدرسة الشاملة في كفرمندا، بقسميها الاعدادي والثانوي، يوم رياضي شارك فيه ١٢٠٠ طالب (٣٨ صفا). واشرف على هذا اليوم معلم الرياضة طارق مراد ولجنة خاصة. وافتتح اليوم بمسيرة كشفية وسباق الماراتون من المدرسة الى الملعب البلدي.. وقد ضم هذا اليوم سباقات عديدة وخاصة سباقات العدو (٦٠)م و(١٠٠)م و(٢٠٠)م و(٤٠٠)م ومواصلات وسباقات اخرى مثل التصويب للسلة وشد الحبل والبالونات لجميع الاجيال من البنين والبنات (سابع حتى ثاني عشر).

كما جرت مباراة كرة القدم التي جمعت بين الآباء من جهة وبين الطلاب والمعلمين من الجهة الاخرى وانتهت المباراة بالنتيجة (٢-٢). قام بتحكيم المباراة الحكم ابراهيم بشناق وساعده على الخطوط الحكم سهيل زيدان والطالب محمد مصطفى قدح (١٢ ب).

وفي نهاية اليوم الرياضي، وزعت الكؤوس والميداليات على الفائزين وقام بتسليمها المعلمون والآباء. وقد جرى اليوم الرياضي بروح رياضية عالية ومشاركة واسعة. ومن الطلاب الذين امتازوا في اليوم الرياضي – بلال زيدان (٩ د) احمد صالح حوشان (٩ ج) نهاية سمحات (٩ هـ) حبيب رضوان (١٢ د) سمية شناوي (١٢ ب) فداء حلومة (٧ ج) سمر عموري (٨ أ).

وتثمن ادارة المدرسة الشاملة عاليا الجهود التي قدمها القيمون على هذا اليوم وكل من ساعد في انجاحه من معلمين ومربين وآباء وطلاب.



● طلاب المدرسة يشاركون في الفعاليات الميدانية ●

* اكتب ابدع واربح *

اعزاءنا الاطفال،

في داخل كل واحد/ة منكم قصة تنتظر الوقت المناسب لتخرج الى النور. فالعيد بجماله وبهجته وفرحته، برموزه العظيمة المحبة والتضحية والعطاء والشعور مع المحتاج هو المناسبة.. فهيا ابدعوا وتسابقوا فيما بينكم، اخرجوا احاسيسكم ومشاعركم وما تراه اعينكم في ايام العيد وما تعيشونه من تجارب بكتابة قصة تحتوي بمضمونها صورة من صور العيد.

* ارسم ابدع واربح *

اطفالنا المبدعين،

من خلال اعيادنا نستمد قوتنا وعزمنا على التشبث بوطننا والقدس الشريف، رمز لهذا التشبث، فهي موطيء قدم النبي محمد «صلعم» وقاعدة البراق حامله الى السماوات وهي جذور تاريخنا واولى قبلتينا وثالث حرمينا وعاصمة دولتنا الفلسطينية.

فهيا بنا نخلدها بلوحة من افكارنا واحاسيسنا ولنجعلها مرجعا لجميل ابداعاتنا.

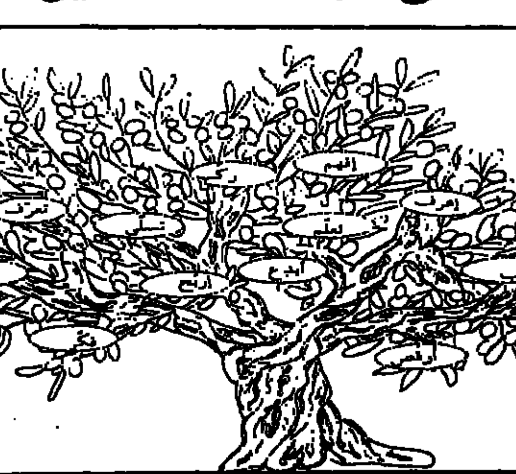
* احباءنا، تذكروا!!! القصة بداخلكم، واللوحة لوحتكم، والقصة قصتكم والريشة ريشتكم، فلا تسمحوا للكبار ان يسرقوا حقكم بالتعبير عن افكاركم ومشاعركم فهي حق لكم. يمكن للكبار ان يدعموكم، يشجعوكم ويساندوكم لا ان يفكروا ويرسموا عنكم.

ونحن نعدكم ان يحصل كل مشترك على جائزة رمزية وللفائزين جوائز قيمة.

* مسابقة عيد الاضحى المبارك *

تحت رعاية:	مهداة من:
مؤسسة التعاون (جنيف)	دار الطفل العربي (عكا)
جريدة «الاتحاد»	دار الطفل العربي (المثلث)
جريدة «القدس»	مؤسسة الطلاب الجامعيين (عكا)

الى كل اطفال فلسطين



□ الجزيرة السابعة □

كل يوم اغنية وجزيرة

[illegible]

عروس وعزت خطرتها

عروس وعزت خطرتها

[illegible]

ما هي المدينة المشهورة من هذه المدن؟ [illegible]

الدالية – عسفيا – حيفا – عكا – طيرة الكرمل

□ العيد □

إفرح إفرحْ يوم العيد
خل الفرحة تزيد تزيد

غنّ غنّ الأناشيد
بالعيد السعيد

ضوّ القناديل
ألف لك ترتيل

واسهر طول الليل
للصبح الجميل

والرش الازهار
رحّب بالزوار

على باب الدار
في الليل والنهار

□ اشدود □

قرية عربية تقع شمالي الشمال الشرقي لغزة، سكانها الاوائل كانوا العناقيون وهم الذين اطلقوا عليها اسم اشدود، بمعنى الحصن، المدينة خالية من العرب الفلسطينيين اليوم.

نير دالبد = الساخنة

نعانيا = ام خالد

نعيف هشيرا = القابسية

بيتح تكفا = ملبس

كريات جت = عراق المنشية

احباءنا ابناءنا زوروها وتعرفوا على الوطن؟

□ القدس □

□ اهم جبال القدس □

– جبل المكبر، ويعرف ايضا باسم «جبل الثوري» ويقع جنوبي القدس ويفصل بينه وبين جبل الطور وادي سلوان، وبينه وبين جبل صهيون وادي الربابة. وسمي هذا الجبل بهذا الاسم لان عمر بن الخطاب وقف عليه وكبر ساعة أطل على بيت المقدس قادما من الحجاز على ناقة ليتسلم المدينة من زعيمها الديني البطريرك صفرونوس. وتعلو قمة جبل المكبر ٨٩٥ مترا عن سطح البحر.

□ فكر وتسل □



* لون الصورة *

□ حكم مختارة □

– إنّ قوماً عبدوا الله رغبةً فتلك عبادة التجار، وان قوما عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد، وان قوما عبدوا الله شكرا فتلك عبادة الأحرار.

(علي بن ابي طالب)

(اكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا).

(محمد «صلعم»)

– من أهمل العلم في حداثته، أضاع الماضي والمستقبل.

(بيروبيس)

* شروط الاشتراك في المسابقة *

- يحق لكل طفل من جيل (٦ – ١٢) الاشتراك في المسابقة:
- العشر الحزازير
- ابدع واربح (اللوحة والقصة)
- او اي واحدة منها
- ترسل الاجابات والابداعات حتى تاريخ ٩٧/٤/٣٠ الى العنوان التالي:

دار الطفل العربي – شارع بن عامي ٤

ص.ب ٢٣١٨ – عكا ٢٤٣١٢

يرجى كتابة الاسم والعنوان الكامل مع رقم الهاتف على المراسلات البريدية

* جوائز المسابقة بقيمة ٣٥٠٠ دولار *

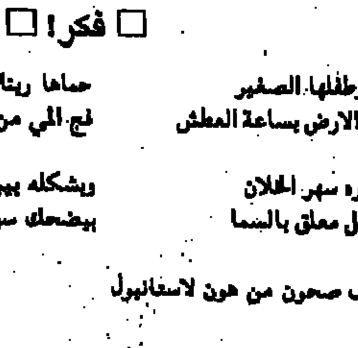
(٣) جوائز اولى بقيمة (٢٥٠) دولاراً كل منها

(٦) جوائز ثانية بقيمة (١٥٠) دولاراً كل منها

(١٥) جائزة ثالثة بقيمة (٥٠) دولاراً كل منها

ويضاف اليها هدايا لكل المشتركين

□ فكر! □



ام وطفلها الصغير
من الارض بساعة العطش

حماها ربنا الكبير
نبع المي من قاع البير

(بئر زمزم)

عنوره سهر الخلان
قنديل معلق بالسما

ويشكله يبدا رمضان
بيضحك سبحان الرحمن

(القمر)

صف صحون من هون لاسطنبول

(آثار اقدام الجمل)

سوء الاوضاع الاجتماعية انعكاس لسوء السياسة الرسمية!

□ بقلم: سهيل قبلان □

● افادت معطيات دائرة التشغيل امس، الاحد، ان عدد طالبي العمل سجل في آذار الماضي ارتفاعا بنسبة (٣٦٪) عن الشهر الذي سبقه. وان عدد العاطلين عن العمل يبلغ اليوم حوالي (١٣٨) الفا رسميا. ويلفت الانتباه ان نسبة البطالة في تزايد مستمر خلال الاشهر الستة الاخيرة. وفي تلك الفترة اغلقت عشرات مشاغل النسيج في القرى والمدن العربية. ويطرح السؤال نفسه، ما الذي تفعله الحكومة، خاصة وزارة المالية لكبح جماح ارتفاع نسبة البطالة؟ واين تستثمر وتوظف الاموال؟ وهل القضايا الاجتماعية تشغل بال الحكومة؟ فماذا يقول الواقع؟

في الاسبوع الفائت نشرت وزارة الاسكان اعلانات في الصحف، عن منح اغراءات وامتيازات وهبات، لكل من يريد الاقامة في المستوطنات، والحديث يجري عن آلاف الدور في مستوطنات الضفة! واذا كان رئيس الحكومة يقول للفلسطينيين بسياسته الكارثية، سأستمر في سلب ومصادرة اراضيكم، فذلك يعني للمواطن الاسرائيلي، سأستمر في نهب اموالك لتمويل الاستيطان وما عليك الا مواصلة شد الحزام!

والواقع يثبت ان هناك علاقة متينة بين سوء الاحوال المعيشية وسوء الاحوال السياسية. ولترسيخ الاحتلال وتنفيذ سياسة الاستيطان والحرب، يجب الصرف وتبذير الاموال لشراء الاسلحة، من الرصاصة الى الطائرة. وهذا يأتي على حساب القضايا الاجتماعية. ففي الدولة آلاف الغرف التعليمية المستأجرة وفي الوسط العربي توجد غرف دراسية لا تصلح حتى للحيوانات! وتشهد الدولة منذ اشهر، نزاعات عمل واضرابات وتشويشات في العمل، في غالبية المرافق الاقتصادية، احتجاجا على ظروف وشروط العمل والرواتب المتدنية او تنكر المستغلين للاتفاقات الموقعة او السعي لنسفها وعدم تجديدها.

وفي الاسبوع الفائت بدأت الشرطة بحملة قطرية في البلاد لمكافحة حوادث الطرق ومحاولة تخفيفها، وهذا يدخل الملايين الى خزينة الدولة من خلال تسجيل المخالفات. وفي اعتقادي انه علاج مؤقت وموضوعي وليس جذريا. لقد اثبتت الاحصائيات والابحاث ان الحالة النفسية هي السبب في النسبة العالية من الحوادث. القلق الدائم والاوضاع الاقتصادية واخطار الحرب وسوء الشوارع، كلها تتحد معا لتثقل على الانسان وتدخله الى حالات اليأس والاحباط وتشوش التفكير والبصر.

تشير الاحصائيات الى ان (٥٠٪) من الجماهير العربية تعيش تحت خط الفقر مقابل (١٨٪) في الوسط اليهودي، اي ان هناك مئات الوف العائلات، لا تستطيع تأمين ضروريات الحياة كما يجب، بالمقابل هناك الالوف ممن يتقاضون رواتب خيالية، من مدراء شركات وبنوك ومؤسسات. ودلت المعطيات ايضا ان الفرق كبير بين الميزانية التي وضعتها الحكومة وبين تنفيذها، وتبين ان العجز بلغ نحو مليار شيكل في الاشهر الاربعة الماضية، بسبب الركود الاقتصادي وانخفاض مدخولات الدولة من الضرائب جراء ذلك. وتشير المعطيات الرسمية الى ان العائلة في البلاد، تصرف شهريا مبلغ (١٦٠٠) شيكل على الغذاء، واذا عرفنا ان هناك مئات الوف العائلات تعتاش من اجور لا تزيد عن ثلاثة آلاف شيكل شهريا، لتظهر مدى قتامة الواقع! فماذا سيبقى للامور الثقافية والترفيهية والتعليمية والصحية والعلاقات الاجتماعية وغيرها؟

معروف ان الحكومة الحالية تمثل البرجوازية الكبيرة وغلاة المتطرفين والمتزمتين الدينيين والتوسعيين، فالبرجوازي تهمه الاموال وتكديسها، وذلك لا يكون الا من خلال الاستغلال والتفتيش عن الايدي العاملة الرخيصة، من هنا المصلحة في ايجاد بطالة واسعة، بهدف استخدام العاطلين عن العمل سوطا يلوحون به للذين يعملون، لكي لا يناضلوا لتحسين رواتبهم وشروط وظروف عملهم. وكم من اضراب كسروه من خلال جلب عمال للعمل بدل المضربين! وبالنسبة للمتطرفين يقومون بعمليات غسيل دماغ للشعب، ان الدولة مهددة وفي خطر ويجب ان تكون قوية عسكريا للحفاظ على وجودها، وضمان التفوق العسكري يتطلب تكديس الاسلحة وتطويرها وتبذير المليارات على ذلك. وبالاضافة الى ما ذكر اعلاه تأتي الاحزاب الدينية لتأخذ المليارات ابتزازا وصرفها على المدارس الدينية وشؤون المتدينين.

ان المخرج الوحيد من الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية الصعبة، هو بانتهاج سياسة سلام حقيقي والتخلي عن اوهام السيطرة على اراضي وحقوق الشعب الفلسطيني والاراضي السورية واللبنانية بالقوة. وانتهاج سياسة سلام معناه تحويل كل اموال الاستيطان ووسائل القتل والدمار والحروب، للقضايا الاجتماعية والصحية والتعليمية والرفاه والعمل وتوسيع الشوارع واقامة الحدائق وتنقية الاجواء من التلوث وبناء مدارس عصرية وسد احتياجات المستشفيات من قوى عاملة ومواد طبية، فمنذ شهرين وعمال الادارة والخدمات والاطباء والممرضات، يقومون بتشويشات في العمل، احتجاجا على النقص في القوى العاملة والاسرة وتدني الرواتب.

لقد نجح رئيس الحكومة في الاشهر التسعة من تولي زمام الامور، في دهورة الاوضاع وتشويهها في كافة المجالات، السياسية والاقتصادية والاجتماعية. لذلك لجأ الى الاعلان في نهاية الاسبوع الفائت عن انه يفكر جديا في حكومة «وحدة قومية»، فهل هذه تملك «الفانوس السحري» لتحسين الاوضاع واخراج البلاد من الازمة الخانقة التي تلفها في كافة المجالات؟ الواقع يثبت من خلال هوية الحزبين الطبقية والفكرية ان لا امل في ذلك. وليس امام الاحزاب في المعارضة، الا النضال الجدي لاسقاط هذه الحكومة واقامة حكومة تعتمد في ائتلافها على اصوات اعضاء الجبهة، الذين يطرحون بصدق وامانة قضايا الجماهير العربية واليهودية ومصالحها، والتجربة اكبر برهان، ففي حكومة (العمل – ميرتس) السابقة، برز بشكل واضح، ان الجبهة حققت العديد من الانجازات وفرضت على الحكومة العديد من المواقف التي كانت في صالح الجميع، من زيادة الميزانيات للقضايا الاجتماعية الى المساواة في مخصصات الاطفال العرب واليهود، الى زيادة ميزانيات السلطات المحلية، الى تعميق التوجه السلمي وتجميد الاستيطان وفي ذلك عبرة.

كلمة الاتحاد

وحدة قومية..!

□ .. واخيرا، ولاول مرة منذ عشرة اشهر، ينطق السيد بنيامين نتنياهو بكلمة يقول فيها انه سيجري بحثا مع حزبه وحلفائه لفحص امكانيات اقامة حكومة وحدة قومية.

عشرة اشهر، والسيد شمعون بيرس، واقف امام ابواب نتنياهو. يطرقها. ينادي. يضيح. يلمح. يؤشر. ونتنياهو لا ينبس ببنت شفة. والان، قرر ان يقول شيئا. فكان هذا الشيء، «بحث لفحص الامكانيات»، ومع ذلك، فقد هرع السيد بيرس ليعدّ حزبه من اجل لحظة الدخول الى حكومة نتنياهو.

الادعاء بان هذه الخطوة تستهدف انقاذ عملية السلام، هو ليس كل الحقيقة. فالسيد بيرس معني ايضا بان يدخل الحكومة، هو شخصيا. اذ انه فقط بهذه الطريقة يضمن الاستمرار في قيادة حزبه وفي قيادة الحياة السياسية في اسرائيل. والا، فانه سيكون مضطرا لاعتزال السياسة او العمل كعضو كنيست تحت قائد جديد للحزب، قد يكون اهود براك او يوسي بيلين او غيرهما.

والسيد براك، الذي يعارض الدخول الى حكومة كهذه، هو ايضا ليس بعيدا عن بيرس. فهو يعارض من بعيد لبعيد، لكنه لا يتخذ موقفا مبدئيا ضد دخول الحكومة. واذا قامت حكومة كهذه فانه سيطالب بأهم مركز فيها، وزير امن او وزير خارجية. وقد تحداه منافسه يوسي بيلين: «تعال نعلن انت وانا بأننا لن ندخل حكومة كهذه حتى لو قامت. فاذا فعلنا لن تقوم». لكنه لم يقبل التحدي. وهذا يثبت ان وراء رفضه هدفا واحدا هو، رفع سعره لدى نتنياهو.

وهنا نأتي الى بيت القصيد: هل نتنياهو معني فعلا بحكومة وحدة، ام انه يحاول الاستجابة لمطالب الامريكان والاوروبيين! هل يريد فعلا حزب العمل في حكومته على حساب احزاب اليمين، ام يريد زرع الفتنة داخل حزب العمل حتى يبقيه مشغولا في الصراعات الداخلية ومشلولا عن النشاط السياسي والشعبي في المعارضة؟!

ان فكرة اقامة حكومة وحدة قومية في مثل هذا الوضع تبدو لعبة ومناورة اكثر مما هي موضوع جدي. وعندما تصبح فكرة جدية، سيكون لنا ما نقوله عنها وعن تأثيرها على عملية السلام.

(«الاتحاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٤٠ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق:

- مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٢٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦. (فاكس – ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
- مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤)
- مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨
- مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥
- مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
- مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٢٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

نسوا تعبئتها بالماء فغرقت!

● ستوكهولم – الوكالات – ذكرت الصحف السويدية، أمس الاحد، ان غواصة روسية غرقت وسط ستوكهولم. فيما كانت تغادر حوضا بحريا خضعت فيه لجملة اصلاحات.

ونقلت الصحف عن مدير الحوض البحري «يورغاردن» قوله «عندما انتهت كل الاصلاحات التي قمنا بها على الغواصة التي كانت فيما مضى تابعة للاتحاد السوفييتي دفعنا بها الى البحر، لكننا نسينا ان نملأ خزاناتها بثلاثين الف طن من الماء حفاظا لتوازنها».

وقد اختل توازن الغواصة فمالت على احد جانبيها ثم غرقت خلال عشر دقائق، امام اعين المارة المذهولين، في الحوض المقام وسط ستوكهولم على بحيرة متصلة ببحر البلطيق.

وقالت الصحيفة ان الفنيين سيعملون على افراغ الخزانات الجانبية للغواصة بحيث تطفو مجددا في بحر الاسبوع المقبل.

ويشار الى ان الغواصة التي اشتراها عدد من المستثمرين من البحرية الروسية بداية التسعينات كانت معروضة في مدينة الملاهي وسط ستوكهولم.

مصارع امريكي يضرب مذيعا كويتيا امام المشاهدين

● الكويت – الوكالات – ذكرت صحيفة «ارAB تايمز» الكويتية، امس الاحد، ان مصارعا امريكيا اقدم على ضرب مقدم برامج كويتي امام المشاهدين. وقالت الصحيفة ان المصارع الامريكي المحترف «قادير» الذي جاء الى الكويت لخوض مباراة هاجم مقدم البرامج الكويتي بسام العثمان الذي سأله عما اذا كان «يمثل» عندما يوجه الضربات الى خصومه.

وصرخ المصارع الامريكي الذي يزن ٢٠٨ كيلوغرامات في وجه العثمان «هل تجد انني امثل الآن!» ثم انهال عليه بالضرب والشتائم.

وقال العثمان للصحيفة انه تقدم بشكوى الى الشرطة. لكن «الاتحاد الدولي للمصارعة»، الذي نظم رحلة المصارع الامريكي الى الكويت، اكد لي ما بعد ان بسام العثمان قبل اعتذاراً قدمه اليه المصارع.

الجرائم والجنح تسجل اكبر نسبة من التراجع في الولايات المتحدة منذ العام ١٩٧٣!

● واشنطن – الوكالات – افادت دراسة اصدرتها وزارة العدل الامريكية ان الجرائم العنيفة مقارنة مع عدد السكان انخفضت بنسبة (١٢,٤٪) في الولايات المتحدة خلال العام ١٩٩٥ مسجلة أقوى تراجع منذ انشاء هذه الدراسة العام ١٩٧٣.

وقال مكتب الاحصاءات في الوزارة ان (٤٤,٥) جريمة عنيفة (عمليات اغتصاب واعتداءات جنسية وسرقات واعتداءات) ارتكبت في العام ١٩٩٥ لكل الف شخص في عمر الثانية عشرة وما فوق وهي أدنى نسبة منذ ١٩٩٢.

وتراجعت الجرائم والجنح التي استهدفت اشخاصا بنسبة (١٣٪) في الاجمال، وسجلت الاعتداءات على الملكية الفردية انخفاضا بلغ (٩,١٪) وهاتان النسبتان هما الاكثر تراجعا منذ العام ١٩٧٣.

وعلق الرئيس الامريكي بيل كليتنون على هذه النتائج باصدار بيان قال فيه «علينا الذهاب الى الامام. ان مكافحة هذه الآفة من العنف والجريمة من جانب الشباب تشكل أولوية لدي في ما يتعلق بتطبيق القانون».

وذكر البيان بان كليتنون اقترح في شباط الماضي على الكونغرس خطة لمكافحة العنف لدى الشباب.

من جهتها أكدت وزيرة العدل جانيت رينو، انه ينبغي الآن ويعد القانون بشأن الجريمة، واقرار مشروع القانون المتعلق بمكافحة العصابات والعنف لدى القاصرين».

ويسأل مكتب الاحصاءات في وزارة العدل الامريكية سنويا مئة الف شخص في الثانية عشرة من العمر وما فوق عن الجرائم والجنح، التي تعرضوا لها في الاشهر الستة الاخيرة. وتستبعد الدراسة جرائم القتل. وهي تشمل على السواء الاعتداءات التي تبلغ عنها الشرطة والاعتداءات التي لا ترفع بشأنها شكوى.

وانخفضت الجرائم العنيفة، التي تعرض لها البيض بنسبة اقوى من نسبة تراجعها لدى السود الامريكيين (١٢,٨٪) مقابل ٤,١٠٪) ومن بين السود وحدها الاعتداءات العنيفة سجلت تراجعا كبيرا (٢٤,٧٪).

وتراجع عدد عمليات الاغتصاب والاعتداءات الجنسية الى ٢,٨ لكل الف امرأة (ما يشكل نسبة تراجع بلغت ٢٤,٣٪). وفي العام ١٩٩٥ كان عدد الجرائم العنيفة التي تعرض لها الرجال ٥٣,٢ لكل الف رجل اي بتراجع ١٠,٧٪. ووصل عدد هذه الجرائم الى ٣٦,٤ لكل الف امرأة.

اقتحام بنك بريد وسرقة حقيبة امرأة

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – هاجم ملثمان، أمس الأحد، امرأة في مدخل بيتها في شارع «ليلنبلوم» في تل ابيب وسرقا حقيبتها التي احتوت على نحو خمسة الاف شيكل ولاذا بالفرار.

وأصيبت المرأة (٦٠ عاماً) بجروح ونقلت الى المستشفى للعلاج.

على الصعيد ذاته، اقتحم ملثم وبيده مسدس فرع بنك البريد في شارع «شدروت يروشلايم» في يافا وكانت فيه موظفة لوحدها، وتحت تهديد السلاح اعطته الاموال الموجودة التي تزيد عن ستة الاف شيكل. ولاذ اللص بالفرار بواسطة دراجة نارية.

يوم دراسي في شفاعمرو حول «آفة المخدرات»

● شفاعمرو – من مكتب «الاتحاد» – نظم قسم الوقاية والارشاد لمكافحة المخدرات في بلدية شفاعمرو بالتعاون مع قسم الارشاد والتفتيش في وزارة المعارف امس يوما دراسيا لمربي صفوف التواسع والعواشر الطاقم الاداري والتربوي حول موضوع الوقاية والارشاد عن المخدرات.

وشارك في اليوم الدراسي ملفتش المنطقة ومدير قسم المعارف في بلدية شفاعمرو.

وتخلل البرنامج القاء كلمات وكان اولها كلمة رئيسة قسم مكافحة المخدرات في البلدية [illegible]

مهرجانات مركزية في ذكرى السنوية الاولى لوفاة الكاتب والمفكر اميل حبيبي

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – تقام ثلاثة مهرجانات مركزية في كل من الناصرة وغزة ورام الله، في مطلع ايار القادم، في الذكرى السنوية الاولى لوفاة الكاتب والمفكر اميل حبيبي. وكما جاء من لجنة احياء الذكرى فان عدة نشاطات ستتم في احياء الذكرى، على النحو التالي: يوم السبت ٥/٣ في الساعة (١١) صباحاً حيث ستتم زيارة القبر وازاحة الستار عن النصب التذكاري «باق في حيفا» في المدفن التابع للطائفة الانجيلية الاسقفية (البروتستانت) في كفر سمير في حيفا، حيث ستقوم وفود مختلف المؤسسات والاطر والجمهور عموما بوضع اكاليل الورد وسيتكلم في هذه المناسبة – رئيس تحرير «الاتحاد» نظير مجلي ووكيل عام وزارة الثقافة الفلسطينية، الكاتب يحيى يخلف، وصديق الفقيد من الادباء اليهود التقدميين الشاعر نتان زاخ.

اما النشاط المركزي الثاني فسيكون يوم الاربعاء ٩٧/٥/٧ في الناصرة في قاعة مركز الأحداث في الساعة الخامسة والنصف وسيتضمن عدا القراءات الادبية من مؤلفات الفقيد كلمات كل من رامز جرايسي، رئيس بلدية الناصرة، وشولميت الوني وزيرة الثقافة السابقة والكاتب محمد علي طه، سكرتير اتحاد الكتاب العرب والكاتب محمد نفاع السكرتير العام للحزب الشيوعي والسيد ياسر عبد ربه وزير الثقافة الفلسطينية بالاضافة الى كلمة محمود درويش (لم تتأكد امكانية حضوره بعد) وسيقام ايضا مهرجانان مركزيان في كل من رام الله وغزة.

● نشاطات محلية ●

ربلغنا من لجنة احياء الذكرى انه ستجري عدة محاضرات وندوات محلية في مختلف المدن والقرى بمبادرة هيئات ومؤسسات ونواد محلية، نذكر منها مثلاً النشاطات التي ستجري في الناصرة قريباً

يوم الاربعاء ٤/١٦ ستجري مساء امسية ثقافية ادبية في نادي حي العمال العرب يتكلم فيها عضو البلدية جورج حلو ويحاضر عن ادب الفقيد د. حبيب بولص ويقوم الممثل محمد عودة الله بقراءات ادبية، كذلك تنظم دائرة الثقافة العربية بالاشتراك مع بيت الكاتب في الناصرة امسية ثقافية دعي اليها مختلف العاملين في مجال الثقافة والادب والفن بالاضافة الى الجمهور الواسع وسيفتتحها مدير الدائرة موفق خوري وسيشترك في الندوة: د. جمال قعوار، ود. محمود غنايم ونظير مجلي وسميح غنادري ويديرها حبيب بولص – وذلك يوم السبت ٤/١٩ الساعة ٧,٣٠ في المعهد العالي للفنون وبيت الكاتب في الناصرة.

● عرض المتشائل ●

هذا وتحت رعاية بلدية الناصرة سيتم عرض مسرحية المتشائل، بطولة محمد بكري، في المركز الثقافي البلدية مساء يوم الاربعاء ٤/٣٠ للكبار، كما وسيتم عرضها يوم الاربعاء ٥/٧ ظهرا لطلاب المدارس. وسيتكلم في افتتاح العرضين مندوبان عن ادارة البلدية.

● من اليمين عريب زعبي، عيسى ديبي وأسد عزي في الافتتاح ●

● المعرض افتتح امس الاول في غاليري المركز الثقافي – الناصرة ويستمر حتى ٩٧/٤/٢٤ ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – افتتح مساء امس الاول السبت معرض الرسام عيسى ديبي الحيفاوي «حكايا» في غاليري المركز الثقافي التابع لبلدية الناصرة، وذلك بحضور العشرات من المهتمين بالفن التشكيلي، عربا ويهودا. ويستمر حتى (٩٧/٤/٢٤).

وقد نظم المركز افتتاحا رسميا للمعرض تولت عرافته عريب زعبي وتحدث بعدها نائب رئيس البلدية، سهيل دياب، فقال: ان معرض الرسام عيسى متميز ليس فقط باللمسة الفنية، وانما بموضوعه المركز الذاكرة وتجميع الذاكرة. وأضاف: نحن كشعب في هذه البلاد بحاجة الى تجميع ذاكرتنا بكل ما تحويه من تفاصيل التاريخ والتراث.

وتطرق دياب الى جهود بلدية الناصرة في المضمار الفني والفن التشكيلي خاصة. فأشار الى مشروع بيت الفنانين الذي يجري العمل عليه، ملتقى فنيا – ثقافيا لكل المبدعين والمهتمين.

واختتم دياب كلمته قائلاً: ان هذا المعرض لن يكون الاخير لعيسى في الناصرة، خاصة وانني واثق انه لم يقل كلمته الأخيرة بعد.

بعده تحدث الرسام أسد عزي الذي اعرب عن سعادته «بولادة هذه القفلة الجميلة لدى عيسى. فقد رأيت اعمالاً له في العام الماضي، وانتباهي ونظري عمق العمل ونوعيته، والبعد التشكيلي الذي يجمع بين الغربي والشرقي».

واشار اسد باقتضاب الى بعض النقاط الهامة في الحركة التشكيلية الفلسطينية، وخاصة سنوات العشرينات وتحول اللغة التشكيلية من شعبية الى معاصرة، بالاضافة الى بداية تشكل حركة تشكيلية فلسطينية في البلاد، وخاصة دور الرسام عبد عابدي فيها، واشار الى بعض الاسماء الهامة التي باتت اليوم جزء مما يعرض في المتاحف العربية في البلاد والخارج.

وناشد اسد الجمهور المهتم، خاصة وهو قليل نسبياً رغم ازدياده مؤخراً دعم الرسامين عبر متابعة اعمالهم ومعارضهم، واقتناء اللوحات.. واضاف: ان كل فنان تشكيلي بحاجة الى هذا.

وكانت الكلمة الاخيرة للرسام عيسى الذي اشار الى العلاقة الاشكالية بين الذات والجماعة ومحاولته عرض الذاكرة الجماعية من خلال ذاكرة فرد واحد – هو عيسى. وحول العناصر الفنية في اللوحات، والتي يظهر فيها الحصان الخشبي. قال عيسى: ان هذا الحصان لا يمكنه ان يوصلنا الى اي مكان، جغرافياً. ولكنه قادر على ايصالنا الى خيال يمكن ان نحلم من خلاله.. وآمل ان يحكي المعرض هذا.

(١٦٠) الف دولار تعويضات لخادمة نيجيرية تعرضت لمعاملة غير انسانية

● لندن – الوكالات – اصدرت محكمة الاستئناف في لندن حكما بدفع تعويضات قيمتها ١٠٠ الف جنيه استرليني (١٦٠ الف دولار) لخادمة نيجيرية عاملها اصحاب المنزل «معاملة العبيد».

وجاء في الحكم ان الطبيب ترومان اباسا وزوجته وهما نيجيريان، أيضاً، كانا يعاملان الخادمة هيلين صامويلز «بطريقة لا يمكن ان يعامل بها البشر»، وقد ابعد الزوجان الى نيجيريا بعدما امضيا عقوبة بالسجن خمس سنوات في اطار القضية ذاتها.

وقد عملت هيلين لدى اباسا بين العامين ١٩٨٥ و١٩٩٠. وكانت تتعرض للضرب بالاسلاك الكهربائية والاحذية ذات الكعب العالي والادوات المعدنية. وفي احدى المرات غرزت دبابيس في ظهرها بعد تثبيتها على الارض.

وكانت مجبرة على العمل من الساعة السادسة وحتى الساعة ٢٣,٠٠ كل ايام الاسبوع من دون اي اجر ولم تكن تحصل من الطعام سوى على الخبز العفن. وقد تمكنت في النهاية من اللجوء الى منزل احد الجيران، الذي قام بابلاغ الشرطة.

● بوخارست – الوكالات – يدفع الوضع الاقتصادي الصعب في مدينة باكو الرومانية (شمال شرق) بسكانها الى التهافت على المركز المحلي للدم للتبرع بدمائهم مقابل وجبة طعام.

وعمليات التبرع بالدم ليست مدفوعة، لكن كل متبرع يحصل على وجبة طعام ليسترد عافيته.

واوضحت مسؤولة المركز في باكو اميليا بوبا، ان عددا كبيرا من هؤلاء الاشخاص يعانون من سوء التغذية الذي اثر على تركيبة دمائهم، كما ان الكثير منهم لا يحترمون مهلة السبعين يوما بين كل عملية تبرع بالدم واخرى.

واوضحت بوبا انه لهذا السبب فان أكثر من (١٣٠) ليترا من اصل (٧٠٠) ليتر دم تم التبرع بها منذ مطلع السنة غير صالحة للاستعمال.

من جهة اخرى ذهب الرومانيون الفقراء في ريزيتا (جنوب – غرب) الى حد بيع اسنانهم الذهبية الى المصرف الوطني، لكي يتمكنوا من سد احتياجات في اخر الشهر. وقد اشترى الفرع المحلي للبنك الوطني الروماني في ريزيتا نصف كيلو غرام من المشغولات الذهبية بينها قسم كبير من الاسنان خلال اذار الماضي.

وتعاني رومانيا من ازمة اقتصادية حادة اذ يعيش روماني من اصل اثنين تحت عتبة الفقر في حين بدأت الحكومة اخيرا برنامج اصلاحات شديد التقشف.

اكتشاف سمكة قرش من فصيلة كان يعتقد انها انقرضت

● جنيف – الوكالات – اعلن الاتحاد الدولي للمحافظة على الطبيعة والثروات الطبيعية ان فريقا من علمائه عثر بالتعاون مع صيادي سمك محليين في بورنيو في الينزيا على سمكة قرش تعيش في المياه العذبة كان يعتقد بانها من فصيلة انقرضت.

وحتى الشهر الماضي، لم يكن هذا النوع من السمك معروفا من قبل المتخصصين الا عبر الكتب وعبر نموذج قديم عنه يعود الى قرن محفوظ في احد متاحف فيينا تم العثور عليه في نهر كيناباتانقان في شمال جزيرة بورنيو.

وقد تم التقاط السمكة هذه في مطلع العام واحتفظ بها الصيادون الذين امسكوا باسماك قرش اخرى اعادوها الى الماء بعد اخذ صور لها.

● ام الفحم – من محمد مروح – افتتح أمس الاول، السبت، في كلية «ستوديو» في رعنانا، معرض الرسام الفحماوي سعيد ابوشقرا، وذلك تحت رعاية كل من وزارة المعارف والثقافة وكلية ستوديو وبلدية رعنانا.

حضر حفل الافتتاح قرابة ٢٠٠ شخص، وتحدثت فيه نائبة رئيس البلدية رينا بارطال، المسؤولة عن حقيبة الثقافة والرياضة والشباب، وقد تمنت مواصلة التعاون الفني بين الوسطين العربي واليهودي.

كما تحدث رئيس دائرة الثقافة والفنون في وزارة المعارف دافيد الكسندر، فاثنى على الجهود الحثيثة التي قام بها ابو شقرا لاقامة صالة عرض في ام الفحم، وتمنى ان يكون الفن جسراً من أجل التآخي والسلام.

وتحدث أيضاً البروفسور مردخاي عومر عن لوحات الرسام ابوشقرا فقال «انها لوحات تحركها الحاجة للوصول الى توازن عام وتوازن بين القوى والتيارات الفاعلة، التي يحركها الانسان وبيئته ويميزها النور المنبثق من الظلام الذي يجاوره الضوء، كوحدة عضوية لا تقبل التشعب.

وشكر الفنان ابوشقرا الحضور وقال: «هذه فرصة جيدة كي نتعرف عن قرب بلغة الثقافة والفن، وامل ان يتواصل ذلك في مجالات اخرى».

هذا وسيبقى المعرض مفتوحاً حتى ٩٧/٥/١٤.

العرب وامريكا: قصة حب مستحيل

* بقلم: عبد الكريم ابو النصر *

* هذا موسم الغضب العربي على امريكا. الغضب الشعبي الصارخ والغضب الرسمي الصامت.

ما الجديد هذه المرة وراء تجهم ملامح الوجه العربي؟ لا جديد، فعلا ومن حيث الجوهر، سوى ان امريكا وقفت ضد المجموعة العربية والمجتمع الدولي ككل واستخدمت حق الفيتو لمنع تبني قرار في مجلس الامن يطالب بوقف بناء ٦٥٠٠ وحدة سكنية لليهود في جبل ابو غنيم مكملا بذلك عملية تهويد القدس الشرقية، وكررت موقفها هذا في الجمعية العمومية للامم المتحدة. لا جديد سوى أن امريكا، هذه المرة ايضا، دعمت فعليا، الامر الواقع الاسرائيلي وتبنت وجهة نظر الحكومة الاسرائيلية حول عدد من المسائل منها كيفية تطبيق اتفاقات السلام مع الفلسطينيين، وسعت الى لجم رد الفعل العربي – الفلسطيني لكي لا تكون النقمة على ممارسات حكومة نتنياهو قاسية وعنيفة.

وصرخ الشعب العربي، غاضبا محتجا على امريكا ورئيسها وسياستها ودورها في المنطقة، وانهالت المقالات والتعليقات والمواقف، منها ما يتهم ادارة الرئيس كلينتون بمعاداة العرب واهانتهم وبالعمل على تخريب عملية السلام وبأنها هي المسؤولة عن الاجواء المتوترة والمشحونة في الشرق الاوسط، ومنها ما يطالب بوقف شراء الاسلحة الامريكية ومقاطعة البضائع الامريكية، ومنها ما يطالب بطرد السفير الامريكي من هذا البلد او ذاك، ومنها ما يعتبر ان امريكا لم تعد مؤهلة لتحمل مسؤولية احلال سلام عادل وشامل في المنطقة. واتخذ الغضب العربي الرسمي على امريكا شكل معاتبة كلينتون ومصارحته وراء الابواب المغلقة في البيت الابيض ومطالبته بتصحيح مسار السياسة الامريكية والضغط على حكومة نتنياهو لكي تلتزم بمبادئ السلام الحقيقي فيما يتعلق بالقدس والملف الفلسطيني وملفات النزاع الاخرى.

لكن الحياة لم تتوقف في العلاقات العربية-الامريكية ولم يغلق اي باب. وهذا يتكرر في كل موسم من مواسم الغضب العربي على امريكا. والمواسم تكاد لا تحصى منذ ٤٥ سنة على الاقل، منذ بدء الاهتمام الامريكي الفعلي بالشرق الاوسط والنزاع العربي-الاسرائيلي.

هناك، باستمرار، خيبة امل عربية ما في التعامل مع امريكا وخصوصا حين تكون اسرائيل هي الطرف الثالث في هذه العلاقة. نتوقع من امريكا اكثر مما نحصل عليه فعلا، ونرى ان ما نقدمه لامريكا، كعرب، اكبر بكثير مما تقدمه هي لنا. كأنها قصة حب من طرف واحد، او قصة حب فاشل، او قصة حب غير مكتمل، او قصة حب مستحيل.

والحال لم يكن هكذا دائما. لقد كانت هناك قصة حقيقية بين العرب وامريكا، حين كانت امريكا بعيدة عن الشرق الاوسط وحين كانت اسرائيل مجرد خطة في رؤوس زعماء الحركة الصهيونية وانصارهم في الغرب.

هل نستعيد التاريخ قليلا؟ غداة الحرب العالمية الاولى وبعد انهيار الدولة العثمانية كان عدد من ابرز رواد الحركة القومية العربية يعتبرون رئيس امريكا في ذلك الحين ولسون بطلا حقيقيا ورمزا من رموز التحرر، لانه كان يؤيد، علنا منح الشعوب العربية الخارجة من سيطرة الحكم العثماني، فرصة للتحرر والنمو الذاتي في معزل عن اية سيطرة خارجية. وفي ذلك الحين كان الغضب العربي ينصب على اوروبا وبالذات على فرنسا وبريطانيا لانهما فرضتا هيمنتهما وسيطرتهما على عدد من دول المنطقة بعد انهيار الدولة العثمانية. وفي سنوات ما بين الحربين العالميتين الاولى والثانية لم تكن هناك لهفة امريكية على المنطقة العربية، بل كان هناك تهرب من لعب اي دور نشط في سياسات الشرق الاوسط ويذكر المؤرخون ان الرئيس الامريكي روزفلت رد على بعض مستشاريه الذين كانوا يشجعونه في بداية الحرب العالمية الثانية، على لعب دور نشط في الشرق الاوسط، قائلا: «المنطقة العربية بعيدة جدا عنا. لماذا لا تطلبون من البريطانيين ان يفعلوا شيئا هناك؟».

وحتى بعد قيام اسرائيل كانت هناك نظرة عربية ايجابية الى امريكا. عن تلك المرحلة يقول الزميل الكبير محمد حسنين هيكل: «كانت صورة الولايات المتحدة آنذاك براقة اخاذة. بريطانيا وفرنسا كانتا في حالة تقهقر وانهيار وسط كراهية عربية لهما. الاتحاد السوفياتي كان بعيدا جدا والشيوعية متناقضة كليا مع الإسلام. لكن امريكا، في المقابل، خرجت من الحرب العالمية الثانية منتصرة وغنية، ذات سلطة رهيبة، واكثر جاذبية من اي وقت.. كان الكثيرون في العالم العربي يتقبلون آنذاك فكرة ان تلعب امريكا دورا رئيسيا في شؤون الشرق الاوسط».

لكن قصة الحب هذه انتهت بسرعة، وبدأت هذه الصورة المشرقة البراقة لامريكا ودورها تتبدل وخصوصا بعد انحسار الثورة البريطاني-الفرنسي اثر العدوان الثلاثي على مصر العام ١٩٥٦ والتماس الادارة الامريكية في رمال الشرق الاوسط وسياساته وصراعاته ومحاوره وفيما اخذ الحلف الاوروبي-الاسرائيلي يضعف بدأ الحلف الامريكي-الاسرائيلي يقوى ويشتد. وعن تلك المرحلة يقول سياسي عربي بارز: «السياسة الامريكية في الشرق الاوسط مزيج من العنجهية والخجل.. العنجهية في الدفاع عن المصالح الامريكية واعتبار اسرائيل جزءا لا يتجزأ من هذه المصالح، والخجل في الدفاع عن الحق العربي وخصوصا اذا ما اصطدم هذا الحق باسرائيل واطماعها واهدافها».

٨ حقائق عربية – امريكية

واليوم ما هو حال وواقع العلاقات العربية-الامريكية؟ ما تأثير اسرائيل على المعادلة العربية-الامريكية ولماذا تعصف بهذه العلاقات العربية-الامريكية على تنوعها وثرائها، مواسم الغضب والاحتجاج؟ ولماذا لا يصل هذا الغضب الى القطيعة؟ ليس مفيدا، في هذا المجال، ان نهرب من الواقع، مهما كان قاسيا او جارحا، ولا ان ندفن رؤوسنا في الرمال او نخدع انفسنا بشأن علاقاتنا مع امريكا. فهنالك ثماني حقائق اساسية تميز العلاقات العربية-الامريكية او الاصح العلاقات العربية-الامريكية-الاسرائيلية. فلنتوقف عند كل منها.

الحقيقة الاولى: لم يستطع العرب، كدول منفردة او كمجموعة دول، خلال السنوات الماضية، إقناع الادارات الامريكية المتعاقبة ان من الممكن إقامة علاقة عربية-امريكية مشابهة او موازية للعلاقة الامريكية-الاسرائيلية ومن دون ان تتخلى الولايات المتحدة عن تحالفها وروابطها المتعلقة مع اسرائيل. فقد ظلت العلاقة الامريكية-الاسرائيلية طاغية على كل شيء، «فوق كل الاعتبارات والمصالح والصداقات الاخرى. حتى الرئيس انور السادات الذي كان يؤكد علنا ان ٩٩ في المائة من الاوراق في ايدي الولايات المتحدة، لم يستطع إنشاء مثل هذه العلاقة برغم كل ما فعله سواء على صعيد السلام مع اسرائيل او التعاون مع الامريكيين في قضايا ومجالات عدة. وكان السادات يطمح بالفعل الى اقامة علاقات عربية-امريكية بقوة العلاقات الامريكية-الاسرائيلية او مشابهة لها. وكان يردد انه يجب عدم ترك الساحة الامريكية للنفوذ الاسرائيلي وحده».

(الوطن العربي) - يتبع

بمناسبة مرور خمس سنوات على رحيل المناضل ديب عابدي

عقدة نيسان في الرحيل الثاني

سنوات خمس قد مضت اليوم على تلك اللحظة الأليمة؟!
خمس سنوات مضت منذ الرحيل الثاني والاخير... منذ رحت في غيابك الاخير ولم تعد...
وأقلب الآن صفحات الذاكرة، لألملم تلك المجموعة من الذكريات المحفوظة في اعماق النفس وفي بطون الكتابات. لكن سرها ما زال معرقلا يدا تلمسه، مستعدا لمناجاة نفس تتلمسه.
واخذت اعيد قراءة «خواطر زمنية» التي كتبتها ونشرتها في جريدة «الاتحاد» في نيسان ١٩٩١ – وهي تحكي عن مأساة ترحيل اهل حيفا العرب في الربع الاخير من شهر نيسان عام ١٩٤٨ – وهي قصة الرحيل الاول...! اما الرحيل الثاني والاخير فقد كان في الثاني عشر من نيسان ١٩٩٢ – حين اختطفتك يد الموت من بيننا وتملكتني عقدة نيسان في موت ابي!!
فهل كان هذا الانسان على موعد مع نيسان؟؟؟؟!!

* عرين ديب عابدي *

خواطر زمنية

(١) بداية السفر

هي تتغير الدورة الزمنية للارض مع تغير الزمن. هذا ما يشغل بال جدي عبد الرحيم اليوم، بعد ان قطع مسافة زمنية من عمره امتدت ثمانية عقود او يزيد.

المسافة بين حيفا وعكا كان يقطعها جدي عبد الرحيم ركوبا على عربة تجرها الخيول على شاطئ البحر الممتد من حيفا الى عكا. يخرج في الصباح الباكر، ويصل ظهرا، ذلك اذا كان البحر جزرا، وفي ايام المد يكون السفر عويصا وشاقا حيث تغوص عجلات العربة في رطوبة الرمل فتمشي الخيول مجهدة تحت وطأة الحمل وخطورة الموقف. كان الزمن يسير بطيئا بطيئا في رقعة المساحة القصيرة.

في زمن مضى، في زمن غير هذا الزمن، كنا نسكن في حارة الكنائس وذلك لكثرة كنائسها، تحدها غربا ساحة الخمرة، وشرقا السوق الابيض، وساحة الجرينة حيث ينتصب جامع النصر شامخا وسط ساحة كبيرة تحيطها المقاهي والحوانيت التجارية والمسامك. ازقة ملتوية تجعل المسافة تطول رغم رقعة المساحة القصيرة، سيرا على الاقدام بين جامع الاستقلال وساحة الخمرة، حيث الحوانيت والاكشاك تفوح منها رائحة العطر والفلفل والبخور، واصوات تنادي على بضائع معروضة، وصوت الأذان ينساب عليا في الفضاء، يغمر النفوس بالدفء والمحبة، ورنين اجراس الكنائس لها وقع ينساب عليها.

الزمن يسير بطيئا، والشمس تشرق ثم تغيب، ورائحة العطر والفلفل والبخور تفوح في الازقة الملتوية.

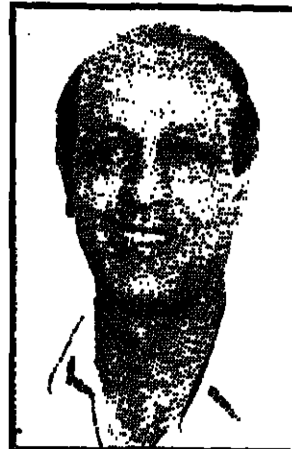
تلك ايام مضت.

وكان جدي في وقتها في عز شبابه في الاربعين من عمره او ما يقارب، طويل القامة نحيلها، قمحي اللون، يرتدي «شروالا» عربيا وشملة يلفها على وسطه بانتظام ودقة ويتكئ على عصا وقارا وهيبة كأبناء جيله، كنت احبه حبا جما، صورته علي، واحاديثه شيقة، يروي لك الحادثة بالتفصيل بعد ان يزيد عليه شيئا من عنده ليزيدها جمالا ومتعة، يعرف عن حيفا اكثر مما يعرف عن ذاته، يحب حيفا اكثر من نفسه، ترابها يحتضن رفات اجداده في المقبرة الفوقا الملاصقة بجانب جامع الاستقلال ولد فيها وعاش فيها، يعرفها عندما كانت صبية صغيرة، وحيث امواج البحر تلاطف اطراف جامع النصر، حيث الشاطئ يمتد عميقا في داخلها ويعرفها حين كان واحدا من الايدي الكثيرة التي صارعت البحر، ودخلت حيفا عميقا في داخله.

حيفا وجدي توأمان، عمرها من عمره، وحياته من حياتها لم يفترق عنها ابدا، ولم يعرف صبية في حياته غيرها يعرف عن ناسها وبيوتها اخص الخصوصيات، الاصل والفصل والاحوال، وكل شيء فيها، بلدة صغيرة الكل يعرف عن الكل، يتضامنون في السراء والضراء، اسلام ونصارى ويهود..

كانت حيفا جميلة، وكانت هادئة ووالعة، شواطئها جبالها ازقتها، واسواقها ورائحة العطر والبخور والفلفل وكل شيء فيها..

كنت وقتها لا اتعدى الثامنة من عمري، طفلا بلا طفولة، العب مع ابن جارتنا ابراهيم عائلة ابن جارة الكنائس وراء المغارس في ساحة الخمرة، نجمع بقايا الفشك، ونلعب لعبة العسكر والحرامية، نسمع الاحاديث يرويها لنا الاهل عن (ام قرينة) التي تظهر عادة في ساعات متأخرة من الليل وتعترض عابري السبيل، ابو علي جارنا كان راجعا الى بيته بعد منتصف الليل خمرانا من شارع (الخمامير)، حاصرته (ام قرينة) واتباعها من الجن في اسوار عالية منعت عنه السبيل، وراح يصرخ ويتوسل من (ام قرينة) ان تفتح له الطريق، الى ان نفد صبره، وراح يضرب برجله ويده الى ان التوى فكه وتعقد لسانه، وبعد هذه الحادثة زدنا خوفا من (ام قرينة) ورحنا نحسب لها الف حساب، كنت اسمع هذه الاحاديث واعيشها، يرويها الكبار امام الصغار، فازداد خوفا، كنت اخاف العتمة، اخاف كثيرا من العتمة الى حد الموت، اخاف من العتمة، اخاف من المجهول الى ان وقعت الكارثة.



وكان الرحيل من حيفا الى عكا بحرا، في زحافات بريطانية.

في شهر نيسان، كان البحر عاصفا على غير عادته في مثل هذا الوقت، والموج العالي يكاد يأخذنا الى الاعماق، لنغوص عميقا عميقا الى قاع البحر، كان جدي عبد الرحيم واقفا منتصبا كأنه يتحدى الموج والاشياء، ينظر الى حيفا وهي تودعنا ونحن نودعها، لاول مرة يودعها، لاول مرة تودعه، وهي تبتعد عنا شيئا فشيئا، وجدي عبد الرحيم ينظر الى الشاطئ الممتد من حيفا الى عكا، كانت عجلات العربة التي تجرها الخيول تغوص في رطوبة الرمل.

رحلة زمنية قصيرة ثم نعود، هكذا قال جدي عبد الرحيم وكنت صغيرا لا اتعدى الثامنة من عمري، وكنت اخاف من العتمة. واخاف البحر، لاول مرة في حياتي مبحرا الى عالم مجهول – مجهول.

من المطحنة الكبرى يطلقون الرصاص وكأنها زخات مطر وجدتي فاطمة القلعاوي تخبئنا في حضنها وهي تتلو آية الكرسي بانتظام، ونحن لا نجرؤ ان نرفع رؤوسنا الى الاعلى، وبقينا هكذا الى ان ابتعدنا عن الشاطئ الى اعماق البحر. واقتربنا من عكا.

وفي عكا مكثنا اسبوعين، اختنقت اسوار عكا بالنازحين واختنق النازحون في زحمة المهاجرين الذي هرعوا برا وبحرا الى داخل الاسوار، ولم يمض وقت طويل، سقطت عكا. وكان الرحيل برا وبحرا.

(٢) بداية العودة

تعبت من السفر رحيلا من بلد الى بلد، ماتت جدتي فاطمة قهرا في بلاد الشام، ومات جدي عبد الرحيم في مخيم المية مية بعيدا عن حيفا التي احبها حبا يفوق مواصفات الحب. حيفا وجدي توأمان، لقد كانت قطعة منه. لم يحتمل الفراق، قبل ان يودعنا ويرحل عنا، اوصانا ان نعود الى حيفا وان لا نتركها مهما حصل. كان يتمنى جدي ان يدفن في حيفا في المقبرة الفوقا بجانب جامع الاستقلال بين اهله واحبابه.

ومرت الايام، كبرنا اعواما، وتزوجنا وخلفنا اولادا، اسميناهم تيمنا باسماء الآباء والاجداد. ورحلنا من بلد الى بلد، الى ان تعبنا من السفر واشتاقت نفوسنا الى الوطن، الى ان حططنا في مدينة جبل النار وبقينا فيها الى يومنا هذا. ندافع فيها عن البقاء، مهما حصل نقاتل بالحجر، وما ادراك ما الحجر. لغة العصر ولغة التفاهم مع عقول متحجرة، نقاتل عن علم وعن يقين، نقاتل من اجل البقاء ومن اجل وطن، ان نرحل بعد اليوم. الشهادة او الوطن.

(نشرت، لاول مرة، في «الاتحاد» يوم ٢٧ نيسان ١٩٩١)

ديب عابدي



اعداد : صالح ابداح

مصر...

جريد النخيل بدل الحديد لبناء مساكن مقاومة للزلازل في مصر

* يؤكد خبراء مصريون في هندسة المواد ان جريد النخيل المتوفر بكثرة في البيئة العربية عموما سيلعب دورا اساسيا في بناء المناطق الجديدة، لا سيما الصحراوية، بحلول القرن المقبل، نظرا لنجاح استخدامه كبديل قوي ومرن ورخيص لحديد التسليح.

وجريد النخيل، المكون من الياف نباتية، هو بديل افضل اداء وارخص كلفة من حديد التسليح، الذي تستورد منه مصر (٥٠٠) الف طن سنويا اضافة الى مئة الف طن تنتجها محليا.

واثبتت التجارب التي اجريت في معامل هيئة الطاقة الذرية المصرية قدرة الجريد العالية على التحمل (١٨٠ نيوتن في المليمتر المربع مقابل ٢٤٠ نيوتن للحديد)، وعدم توصيله للحرارة، تماما مثل الخشب، ومرونته اي قابليته لانحناء تحت الثقل والعودة الى شكله الاصلي بعد رفع الاحمال، ما يجعل المبنى اكثر مرونة وقدرة على مقاومة الزلازل».

واضافة الى هذه الخواص، كلفته رخيصة (٣٨ دولارا للطن مقابل ٣٨٠ دولارا للحديد) وهذا الامر يجعل الجريد مثاليا للبناء في المناطق السياحية والصحراوية، ولا سيما في تعمير «الوادي الجديد» في الصحراء الجنوبية المصرية، الذي ستجر المياه اليه عبر قناة «توشكي»، التي دشنت في مطلع العام الجاري. ويهدف المشروع الى بناء واد مواز لوادي النيل لتوسيع المساحة المأهولة في مصر، التي تقل حاليا عن خمسة في المائة.

ويؤدي الجريد الغرض في البناء الانشائي ذي السقف المقبب الطولاني. وتقوم طريقة استخدامه على «خلط اوراق سعف النخيل بعد طحنها بالاسمنت والرمل لتحسين الخواص الميكانيكية للخرسانة، اما الجريد نفسه فيستخدم كما هو بدل الحديد، في السقف، والجدران، بعد نقعه بمحلول اسمنتي».

كما ان فارق الحرارة بين الداخل والخارج في النموذج التجريبي الذي بني في كانون الثاني ١٩٩٥ بعد سنتين من بدء البحث، «يبلغ ١٢ درجة مئوية، ما يضمن تكييفا طبيعيا يوفر استهلاك الطاقة»، كما انه لا يحتاج سوى الى نصف متر من الاساسات، شرط ان يتم على ارض رملية غير طينية، اما طريقة البناء «فبسيطة ويسهل تعلمها». والنموذج موجود في مقر هيئة الطاقة الذرية في انشاص في شمال شرق القاهرة.

واكد محمد نجيب ابو زيد، استاذ هندسة المواد، الذي يشرف على ابحاث مماثلة على جريد النخيل في الجامعة الامريكية في القاهرة، ان هذه المادة التي ينتج منها العالم العربي ٢٠٠ الف طن سنويا هي مادة «واعدة كبديل من حديد التسليح». الا انه شدد في الوقت نفسه على «وجوب التأكد اولا من تعايشه مع الاسمنت، فالجريد غير ثابت الحجم ويمتص الرطوبة، والخرسانة لا تتحمل التغييرات لانها قصفة. وهذا يعيدنا الى مشكلة الشروخ التي يسببها تمدد الحديد عندما يصدأ».

واضاف ابو زيد «لا زلنا قلقين من قدرة التحمل، والسلامة مع الوقت».

وقال نجيب ان فريقه يعد نموذجا تجريبيا سيكون جاهزا خلال سنة، لكنه ليس مقبب السقف وانما مسطحا، موضحا ان «البناء المقبب يحتاج الى خبرة، وهدفنا هو التبسيط، وتوفير منازل قليلة الكلفة تصمد امام عوامل الزمن والطبيعة».

ونفى ابو زيد ان يكون الجريد عاملا في تكييف المنزل الجديد، مؤكدا ان «الخرسانة تنقل الحرارة التي تكتسبها ببطء، وتفقدها ببطء، لكن الشكل المقبب يلعب بالطبع دورا مهما في التهوئة».

ويعود استخدام الالياف، كالقش والعشب والقصب، في تقوية مواد البناء الى ١٤٠٠ قبل الميلاد، لا سيما في مصر ومنطقة ما بين النهرين، وفق عبد العظيم، واكد نجيب ان الرومان استخدموا شعر الخيل لتقوية الجبس.

اما في العصر الحديث، فبدأ استخدام الاسمنت المقوى بالياف الحديد في الستينات لكن مشكلة الصدأ دفعت الى البحث عن مواد بديلة كالياف الكربون والزجاج والبلاستيك والالياف العضوية.

ويرتدي استخدام الاسمنت المقوى بالالياف، لا سيما البلاستيكية والزجاجية، اهمية كبيرة في المناطق المعرضة للزلازل كما في اليابان والولايات المتحدة، لكن هذا الاسلوب غير منتشر لانه يحتاج الى خبرة واشراف.

العراق...

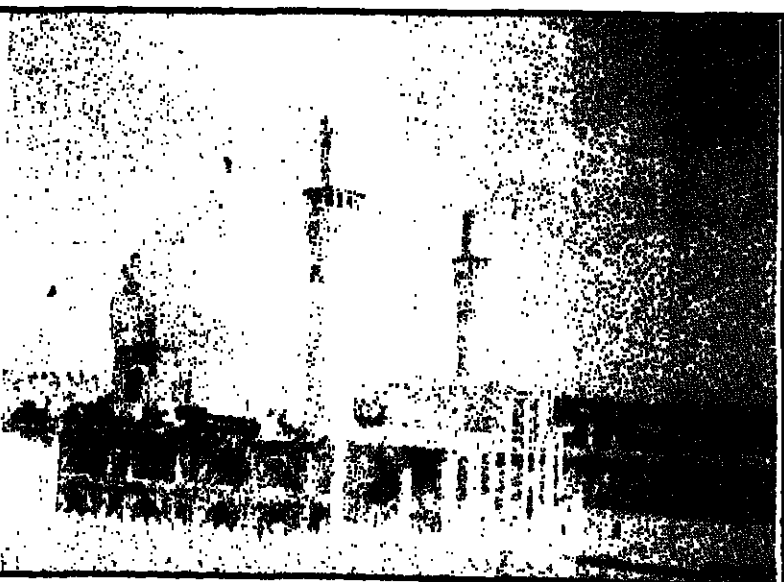
الحضارات القديمة في العراق تجذب السياح رغم التحذيرات

يأتي عدد متزايد من السياح من اوروبا واسيا الى العراق الخاضع لحظر دولي على الرغم من التحذيرات المتكررة، التي توجهها اليهم حكوماتهم من المخاطر التي تحيق بهم في هذا البلد!

فقد زار مئات من السياح الالمان والنمساويين والهولنديين والبلجيكيين واليابانيين والتايوانيين العراق هذه السنة لرؤية اثار الحضارات القديمة ومعرفة العراق المحاط بالاسرار، كما قال احد منظمي الرحلات السياحية.

واكد تاكايوكي تاهوشي، الذي نظم رحلات سياحية لحساب شركة «ترافيل سيكايي» في طوكيو ان زوار العراق «يريدون ان يروا كيف يعيش العراقيون ومعرفة ثقافتهم وتقاليدهم ومعرفة (الرئيس) صدام حسين، بشكل افضل وحكم الناس عليه».

ويقول منظم رحلات اخر ان الامور تسير بشكل جيد بالنسبة للسياح اليابانيين الـ٥٠٠ الذين زاروا العراق منذ تشرين الثاني الماضي.



لكن اليابان وبريطانيا وهولندا حذرت رعاياها من الذهاب الى العراق حيث استخدم الاجانب «دروعا بشرية» اثناء حرب الخليج (١٩٩٠-١٩٩١).

ففي لندن نصحت وزارة الخارجية البريطانيين بـ«الامتناع عن زيارة العراق» مشددة على ان «صدام اثبت انه لا يحترم حقوق الاجانب ولا نستطيع تقديم اي مساعدة قنصلية».

ومع ان المانيا وايطاليا والنمسا وبلجيكا وتايوان لم تنشر اي تحذير من السياحة في العراق الا ان قنصلياتها في الاردن تنصح رعاياها بعدم السفر الى هذا البلد. وتؤكد بلجيكا انها تبقي رعاياها «تحت المراقبة».

ويقول احد الديبلوماسيين «من المؤكد ان (الرحلات) الى العراق ليست مستحبة في الوقت الحاضر».

ولا يمكن لبلد مثل اليابان والنمسا مساعدة رعاياه في حال تعرضهم لمشكلات بسبب عدم وجود هيئات ديبلوماسية تمثله في العراق.

وفي حال الخطر فان اجلاء هؤلاء سيكون صعبا لان الرحلات الجوية من العراق ممنوعة بموجب العقوبات التي فرضتها الامم المتحدة.

وكانت السفارة الفرنسية في عمان احدى البعثات الديبلوماسية القليلة التي لم توجه تحذيرا الى رعاياها من زيارة العراق.

ويأتي السياح الاوروبيون بالطائرة الى عمان ثم يقطعون مسافة الف كم حتى بغداد. اما اليابانيون فانهم يصلون الى كرمنشاه في ايران ومن هناك يعبرون الحدود العراقية الايرانية بالحافلات.

ويقول مدير هيئة السياحة العراقية، سيروان قادر سعيد، ان «الذين يأتون على الرغم من التحذيرات يسعدون باكتشاف شيء مختلف عن الصورة المرعبة، التي ترسم لهم هنا».

ويضم العراق اكثر من عشرة الاف موقع اثري تغطي مختلف الحقبات كالآشورية والسومرية والبابلية وحقبة الخلافة العباسية.

وقال سعيد ان النشاط السياحي في العراق استؤنف العام ١٩٩٤ من الزيارات المنظمة لسياح من ايطاليا وبلجيكا. واضاف ان السياحة الدينية الى العتبات الشيعية المقدسة في النجف وكربلاء استؤنفت العام ١٩٩٢، وان الاشخاص الآتين من باكستان والهند يشكلون العدد الاكبر من عشرات الالاف من الحجاج الذين يأتون كل عام الى العراق.

وتابع قائلا ان «عدد السياح يتزايد منذ العام ١٩٩٢»، لكنه يبقى «محدودا جدا» بالمقارنة مع المليون اجنبي الذين كانوا يزورون العراق قبل اجتياح الكويت في ١٩٩٠.

اليمن...

خطف الاجانب في اليمن

تندرج عملية خطف السياح الالمان السبعة الذين اطلق سراحهم بعد اسبوع من احتجازهم من قبل قبائل في جنوب شرق اليمن ضمن لائحة طويلة من عمليات الخطف شملت حوالي مئة شخص في اليمن منذ العام ١٩٩٣. وقد انتهت عمليات الخطف حتى الان من دون اراقة دماء، وباطلاق سراح الرهائن الاجانب سلميا.

وفي ما يلي لائحة باهم عمليات الخطف في اليمن.

٣ آذار ١٩٩٧: خطف سبعة سياح المان اثناء قيامهم بجولة على الدراجات النارية في شرق اليمن. وقد احتجز السياح السبعة لمدة اسبوع في كهف جبلي في حضرموت على بعد (٧٧٠كم) جنوب شرقي صنعاء من قبل عناصر من القبائل طلبت فدية مقدارها سبعة ملايين دولار.

١٠ شباط ١٩٩٦: خطف مهندس امريكي يعمل لحساب شركة «هاليبورن» الامريكية اثناء عمله في المنشآت النفطية في حقل تستثمره شركة «هانت اويل» في شرق البلاد. وقد اطلق سراحه في ٢٧ شباط الماضي.

٢٦ كانون الاول ١٩٩٦: خطف خمسة سياح بولنديين على يد عناصر من قبيلة بني جبر طالبت الحكومة بتعويضات عن الخسائر، التي لحقت بممتلكاتها من جراء السيول. وقد اطلق سراحهم في اول كانون الثاني.

١٩ كانون الاول ١٩٩٦: احباط محاولة لخطف خمسة سياح هولنديين من قبل عناصر مسلحة بين صنعاء وصعدة (شمال اليمن) وقد جرى اعتقال منظمي المحاولة.

٢٠ تشرين الاول ١٩٩٦: خطف ملحق في السفارة الفرنسية في صنعاء، من قبل عناصر تنتمي الى قبيلة جهم. وقد اطلق سراحه في اليوم نفسه ثم احتجز مجددا بعد ساعات. ثم اطلق سراحه نهائيا في اول تشرين الثاني.

كانون الثاني ١٩٩٦: خطف ١٧ سائحا فرنسيا معظمهم من المسنين لمدة اربعة ايام من قبل قبيلة في منطقة مأرب. وقد قام الجيش اليمني بعد اطلاق سراحهم بشن هجوم على القبيلة ادى الى مقتل ستة افراد من القبيلة وجندي يمني.

ايلول ١٩٩٥: خطف امريكي يعمل في شركة نفطية واحتجازه لمدة اسبوع من قبل يمني كان على خلاف مالي معه.

آب ١٩٩٥: خطف مجموعة من السياح الاسكندينافيين واحتجازهم لمدة ٤٨ ساعة على ايدي عناصر قبلية في منطقة مأرب.

٣ نيسان ١٩٩٤: خطف خبيرين صينيين من قبل قبيلة طالبت بوقف شق الطريق التي كان الخبيران يعملان فيها بالقرب من مأرب. وقد اطلق سراحهم في ١٥ نيسان.

٢٥ آذار ١٩٩٤: خطف ثلاثة هولنديين يعملون في مشروع لمد صنعاء بمياه الشرب على ايدي عناصر من احدى قبائل منطقة مأرب. وقد اطلق سراح الاول منهم بعد عشرة ايام بسبب حالته الصحية واطلق سراح الاثنين الاخرين بعد شهرين.

١٢ شباط ١٩٩٤: خطف ثلاثة صينيين كانوا يعملون في شق الطريق نفسها التي اختطف من اجلها خبيران صينيان في نيسان بالقرب من مأرب من قبل عناصر مسلحة طالبت بالغاء العقوبات التي اتخذت ضد رفاقهم الذين قاموا بعملية الخطف الاولى وبالغاء مشروع الطريق. وقد حرروا في ٢١ شباط.

٢٣ كانون الثاني ١٩٩٤: خطف ثلاثة سياح فرنسيين من قبل قبيلة للضغط على السلطات لكي تشق طريقا. اطلق سراحهم في ١٢ شباط.

٤ كانون الثاني ١٩٩٤: قبيلة من مأرب تخطف بريطانيا وكنديا يعملان لحساب شركة هانت اويل وقد اطلق سراحهما بعد عشرة ايام.

الفنانة نضال الاشقر

المسرح اللبناني يشعر بيتمة بعد الحرب

* منحت الحكومة الفرنسية موخرا السيدة نضال الاشقر نعيم وسام الفن والآداب برتبة فارس، في حفل خاص على خشبة «مسرح المدينة». ومسرح المدينة» صار الاسم الآخر لنضال الاشقر، وجزءا من حضورها الشخصي والثقافي في بيروت.

من هي؟

هي «قمارة» التي ابدعت في زنوبيا ملكة تدمر، وهي المرأة التي سبقت زمانها، فكونت فرقة «الممثلون العرب» وجالت بها حتى وصلت «الابرت هول» القاعة التي لم تصلها فرقة عربية من قبل.

بعد فترة ابتعاد طويلة عادت حاملة معها «الحلبة» التي جسدت الواقع اللبناني، صوتا وصورة. واليوم هي فخورة جدا لانها كونت ما حلمت به مطولا «مسرح المدينة» ومن خلاله ترى بنفسها وطموحها في هذه المرحلة.

تقدم لنا وزارة الثقافة حوالي خمسة آلاف دولار، والمسرح يحتاج ... الى ٤٠٠ و٥٠٠ الف دولار ليقف على قدميه ويصبح مسرحا متمكنا.

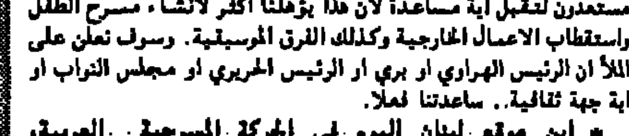
* لون نعود اليك شخصيا.. من هي نضال ا... المسرحية، وما هي تطلعاتها الحالية؟

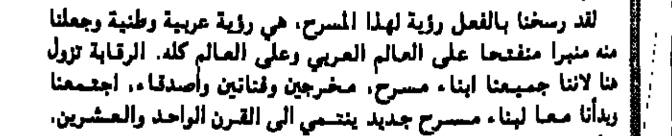
– اهم محطاتي المسرحية اولا تدريبي في الاكاديمية الملكية تدريبا ... وقد كنت من المتفوقين. بعدها تدربت مع «جون ليتل وود» تدريبا مهما، وهي من اكبر المخرجات في العالم. والمحطة الاكثر اهمية بالنسبة الي هي «محترف بيروت للمسرح» الذي جمع اصدقاء وفنانين محترفين. عن هذه المحطة قال النقاد «انها طبعت المسرح اللبناني والعربي بأحرف ذهبية».

الدعم ان يحسن الاداء فنتقدم نحو الافضل.

ثانيا افتح دور ثقافة في لبنان كله، ومكتبات عامة. ليس في بيروت مكتبة عامة (!) هناك قصور عديدة جدا تستطيع الدولة ان ترمها وتفتحها للجمهور. وأنا متأكدة من ان هناك اشخاصا لا يستطيعون ان يشتروا مجلة او كتابا. في لبنان فقر وعوز، وقد امحت الطبقة المتوسطة بعد الحرب، لذلك نحن مع مسارح تدعمها الدولة من دون ان تسيطر عليها وتراقبها. انا لا اريد ان تعطيني الدولة المال اذا هي ارادت مراقبتي والحد من تطلعاتي، بل احتاجها الى جانبي منبرا حرا. انا مستقلة وموجودة في مكاني لاشغله، واعرف تماما ما يجب تقديمه للناس.

لو كنت وزيرة ثقافة لارغمت المحطات التلفزيونية اللبنانية على تقديم برامج ثقافية بنسبة ٥٠ بالمائة من ساعات البث، ولالزمتها بأن تقدم مسرحا للاطفال ...





صدى كبير. بعدها ابتدأت في التفكير بافتتاح «مسرح المدينة»، واعتقد انه حدث مهم واخر مسرح يقوم في لبنان والعالم العربي. افاخر بذلك لأننا من خلاله قمنا بأعمال مهمة جدا، من تدريب ممثلين، واستقبال مسرحيات عربية واجنبية. هذا حال مسرح المدينة، وهو مشروع خاص لا يدعمه احد.

* اتصلتم بوزارة الثقافة هل تلقيتم وعودا بالدعم؟

* اعطوني عشرة ملايين دولار وخذوا مسرحا ومكتبات عامة *

* لن اكون وزيرة لانني لست طائفية *

رفيق الحريري وحده ساعدنا، ثم... لم نتلق قرضا من احد! *

– لا. لذلك احاول حاليا ان أهيئ دعما خاصا لانني شكلت هذا العام ...

«اطلال النهار» جديد يوسف القعيد:

لوحات متشابكة/منفصلة تطل على الاطلال الداخلية للنفس الانسانية

* بقلم: رياض ابو عواد *

* « يا خوفي من يوم النصر، ترجع سينا وتضيع مصر»، بهذا البيت المأخوذ من «اغنيات المحارب القديم»، وفق تعبيره، يبدأ يوسف القعيد روايته «اطلال النهار» محددا سلفا فحوى رسالته: رفض ما تمخضت عنه حرب تشرين الاول ١٩٧٣.

وعبر «اطلال» الضوء، تنساب رواية القعيد الجديدة، متجولة على امتداد مراقف ابطالها التائهين، لتصبح «اطلال النهار» اطلال الانسان الداخلية نفسها، في ظل الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية القائمة.

ويرسم القعيد خطوط روايته من خلال لوحات متقابلة، تتشابك احيانا وتنفصل احيانا، كما يبدو للوهلة الاولى، ببساطة وبعد عن التعقيد، عبر تفكيك الواقع المصري، واعادة ربطه فنيا، حيث ... يربط فصول العمل الستة المتعددة المشاهد.

يبدأ الفصل الاول عندما يقوم مدير «صبرة» بتكليفها باخراج فيلم عن «انتصار اكتوبر» في الذكرى العشرين للحرب، طالبا منها «الابتعاد عن وجهات النظر الشيوعية والاسلامية التي تقلل من قيمة هذا الانتصار». توافق «صبرة» بعد تردد، شرط ان يسمح لها بنقل وجهات نظر الجميع «من باب الحديد الى المليار».

ومن خلال علاقتها بصديقها ضابط الشرطة «بدر بحلق» الذي يحلم بالحصول عليها، في حين تعتبره هي عبثا، يقيم القعيد لوحتين متقابلتين. اللوحة الاولى، ترسمها الطفلة «المتعوسة» اللاجئة من الريف الى المدينة بحثا عن لقمة العيش، والفتى الميكانيكي «خايب الرجا» الذي تصادقه وتموت معه اثناء نزهتهما في ... ما بعد الحرب، وهم مجتمعون في حفلة داعرة للاحتفال بتزويج كلب «مكاسب» الى قطة «نازك». و«مكاسب» فتاة ثرية يتصب كل اهتمامها على كلبها، اما نازك فهي زوجة رجل يعمل في ثلاث وظائف في الخليج ليشبع طلباتها، اما الحضور فرجال اعمال مرموقون. الا ان حفل التزويج يفشل وتنتهي الحفلة بنهش الكلب الية احد الحاضرين.

وفي حين يقوم «بدر بحلق» بتسجيل الحادثة الاولى في المحضر على انها جنحة «فعل فاضح في الطريق العام»، يسجل الواقعة الثانية على انها «محضر صلح» لتبرئة الكلب المعتدي ومداراة الفضيحة رغم اعتراض «صبرة».

وعلى الاثر تنتقل الرواية الى فصلين منفصلين، احدهما يتناول حياة ضابط فقد ساقه في الحرب، يرفض المفاوضات (مع اسرائيل)، ... حالما بعلاقة انسانية مع امرأة لا يستطيع الوصول اليها.

اما الفصل الثاني، فيصور فتى صعيديا متدينا، يأتي الى القاهرة لقتل من حمله السلاح. في اشارة الى التيار الديني المتشدد الذي قتل الرئيس انور السادات الذي فتح لهذا التيار الابواب. في المدينة يلتقي الصعيدي بفتاة ريفية هربت من قريتها بعد اغتصابها. ولكن الفتاة سرعان ما تهرب منه بعد تنفيذه للقتل.

ويختم القعيد الرواية باعلان «صبرة» عدم قدرتها على تنفيذ الفيلم، وتخليها عن صديقها الضابط، ليشكل ذلك منعطفا في حياتها التي بدأت من جديد.

ويتوج الكاتب النهاية بفقرة يضيفها الى غلافه الاخير «لا الموت يأتي ولا الحياة ممكنة، وبعد عشرين عاما تغير خلالها جلد البلاد، تظل تطرح على اطلال اليوم تساؤلات لا تنتهي، ولا نأمل في العثور على اجابة».

صدرت الرواية عن دار شرقيات المصرية في نهاية آذار ١٩٩٧، ... في مصر الآن» التي تحولت الى فيلم بعنوان «زيارة الرئيس»، و«الحرب في بر مصر».

(و.ص.ف)

نمرة وجمرة

نحو لغة غير جنسوية

* بقلم: د. فاروق مواسي *

صدر للكاتبة زليخة ابو ريشة كتاب «اللغة الغائبة»*، حاولت فيه ان تقدم تحليلا للغة الجنسوية SEXISM، وهي ترى ان كتابها هذا هو الاول من نوعه في المكتبة العربية من حيث الدعوة الى المساواة بين الجنسين على الصعيد اللغوي التطبيقي. والكاتبة على وشك تقديم بحث للحصول على الدكتوراة من جامعة اكستر عن «صورة المرأة في ادب الاطفال العربي المعاصر». وتعترف الكاتبة ان ثمة صعوبات كثيرة تجابهها في معالجة اللغة وتنقيتها وتحويلها الى لغة عادلة ومتوازنة، ذلك لان موروثنا اللغوي ينحو اصلا منحى الذكورية. ونحن نشهد على صحة رأيها، فاذا خاطبت فتيات خاطبتهن بلغة «انتن»، ولكن اذا حضر ذكر واحد فيجب تغيير الخطاب الى لغة «انتم»، ومثال آخر: ان غير العاقل في اللغة يجمع جمعا مؤنثا سالما، فكأن هناك ايحاء ما بالموازاة او المساواة بين الانثى العاقلة وبين الكائنات غير العاقلة (نحو: الحجارة قاسية او قاسيات. والفتاة قاسية وهن قاسيات).

ولعل سائلا يسأل: وكيف تنحو اللغة نحو التذكير؟

تسوق المؤلفة الاجابة من خلال المعاجم، فمادة «ذكر» تدل على الشدة ...

... Feminism ... (Dale Spender) ... Man Made Language ... The Female Eunuch ...



خمسة كتب جديدة عن «الحياة للاطفال»

* اصدرت مجلة «الحياة للاطفال»، مؤخرا، خمسة كتب جديدة موجهة الى الاطفال بلغة ميسرة وفي طبعات انيقة ملونة تعج بالرسومات اللائقة والجاذبة لنظر احبابنا الصغار.

صمم الكتب محمد بدارنة، رئيس تحرير المجلة، وجاك روفا. ورسم اللوحات لودا جليشة واميرة الديك. وراجع النصوص د. محمد جواد النوري، وقام بالتصوير الفوتوغرافي اميل عشراوي. وتمت طباعة الكتب في مطبعة الشرق العربية في القدس. وهذه الكتب هي:

جزءان من «كان يا ما كان – القصص الشعبية»

* «كان يا ما كان – القصص الشعبية – موسوعة ميسرة للصغار» هي مختارات من الحكايات الشعبية الفلسطينية للاطفال، من اعداد المحاضر في ...

بتعريفهم تراثنا الشعبي الرائع».

ومن الحكايات الجميلة التي يحويها الجزءان: «حكاية نص نصيص» و«حكاية النبي سليمان والجرادة»، و«حكاية الصياد والعفريت» و«حكاية الخنفسة»، و«حكاية الحطاب والغولة» وغيرها الكثير.

«الاغاني الشعبية الفلسطينية»

*كتاب «الاغاني الشعبية الفلسطينية» من اعداد د. عبد اللطيف البرغوثي، ايضا. ويحتوي على امثال شعبية من اعداد محمد بدارنة. ويحتوي الكتاب على عدة اقسام: «وقفة مع الامثال الشعبية» و«الاغاني الشعبية الفلسطينية ومناسباتها» و«اغاني من المدينة» و«اغاني من القرية» و«اغاني من البادية».

«هيا نلعب – موسوعة ميسرة للصغار»

* وهو من اعداد د. عبد اللطيف البرغوثي، ايضا. ويحتوي على عشرات الالعاب الشعبية التي ما زال يذكرها الكثيرون منا الذين اعتادوا على لعبها وهم صغار.

ومن هذه الالعاب: «الفصيصة» و«البنانير» و«السبع حجار» و«شد الحبل» و«الإكس او الحجلة» و«المرجيحة» و«طاق طاق طاقية» و«ابو الريش» و«التقيلة او المقيطة» و«زقوطة الحمام» وعشرات الالعاب الاخرى مرفقة بالرسومات الملونة الجميلة التي تصف كل لعبة ولعبة.

وفي بداية الكتاب «مقدمة للكبار» تحكي عن اهمية اللعب في حياة الطفل عبر سنوات الطفولة المختلفة.

قصتا «ألو.. ألو.. ألوو» و«رائد الفضاء يحب القمر»

...

زجلية للربيع

❑ اسماء طنوس ❑

ما احلى ربيع بلادنا
زهور الربيع ملونه
ورجعت تغني اطيارنا
غناني حلوه ملحنه

رجعت لنا حلوه الحياه
ورجعت بتحلى امانيها
وحن النهر لمجراه
والدنيا تغني اغانيها

رجعت الدنيا مزينه
ومحليه بألوانها
ورجعت عروسه ومحنيه
ومبدله بفستانها

رجعت لنا طيور الهجر
رجعت تزور اوطانها
وبعد الدجى طلع الفجر
وعادت لنا الحانها

وما احلى الجو كله صفا
والشمس على ربوعها
بعثت الحب والدفء
ودبت الروح بطلوعها

انوار الصبح اشرقت
والشمس لمع بريقها
ولما الورود ازهرت
هدى المحل عرحيقها

ولما الغصون تشابكت
حليت قعدة ظلالها
ولما غصونها اورقت
بنت الطيور اعشاشها

الله المحبه والجمال
اعطى الطبيعه جمالها
ورب المحاسن والكمال
رشرش الورد عاذيالها

ايها الصامتون

❑ لبنى احمد مصاروة ❑

تعالوا
تعالوا معاً
نصافح البارود
فلا يطلق رصاصاته
وتكون شوكة
في حلق السلام.
تعالوا معاً
نزرع ازهاراً
في فوهة المدفع
وننشد للوطن
ونحن في صحن الدار
ننشد، نلعب
بكرة واحدة
نحلق بها الى الاعالي
نحارب الحرب
ونقهر القهر
تعالوا معاً
الا يكفينا مصائب؟!
الا يكفي ما امتلأت به
بطون امهاتنا
من دماء وحسرات
تعالوا معا
ايها الصامتون
نعيد النبض
الى قلب الارض
تُعيد الحياة
الى براعم بائسة
عافت صوت الرعد
عافت همجية المصائب
والمذابح والقتل
وكل طلقات اللاانسانية
تعالوا
نعيد الحياة الى براعم
تنتحب
يا ليتني ما خلقت
يا ليتني ما خلقت

(كفر قرع – القدس)

احتار بين الشمس والقمر

❑ سعاد دانيال بولس ❑

حبيبي
احتار بين الشمس والقمر
وعين القبة الزرقاء والمطر
تارة تحرقني جمراتها
وتارة يداعب دفؤها وتري
نسائم الكلمات تهوى مناجاتي
بعثرت جبالا من شفافاتي
اتوق لعناق فصول حياتي
وجيد يفوح منه شذا زهراتي
تناغي فؤادي الذي انكوى
من تلال غضة رشف وارتوى
بكفه داعب النهد واستوى
على عرش الرجولة مجدا وعُلى
حبيبتي
تغمرني اهدابك بحب وحنان
ويبحر زورق نشوتي بأمان
فاتهاوى بين قلبي وجناني
ليوقظني غيثك بقطرة شهد ولسان

(الناصرة)

بين الواقع والخيال

❏ ردينة شجراوي ❏

حبًا بالكاد
يلتقط انفاسه..
حبًا بلا هدف
فكيف تريد له
ان يستمر
في خضم متاهات
هذا الوجود
يا حبيبي!؟...
**
ألا اهجرني
يا نور العينين!
بل طلعة الشمس
المتأججة
في سماء حياتي..
اهجرني يا حبيب الروح!
لاني ارفض
ان
يمتلكني احدٌ
**
ارجوك
لا تعذبني
أيهذا الحب الآتي
من قمم الجليل الجليل..
ارجوك
لا تعذبني!
فعندي من العذابات والدموع
ما يكفيني اجيالا وأجيالا..
**
حبيبي!
ردّ لي قلبي..
بات ملكك..
رد لي عقلي
بات يعبدك..
رد لي فكري
رد لي شجوني..
كل نسمة في روحي
تغني إسمك
يا حبيب الروح!
**
يا شاغل الزمان
في حياتي
رغم بُعد المكان..
لست ادري
لمَ أحبك
الى حدّ
لا تحدّه الحدود..
يا نور العينين!
ويا مهجة القلب!
بل فلذة الروح!
وبؤبؤ العينين!
أرى فيك
ما لم أرَ
في حياتي...
**
يكتنفني الحزن
عند سماع صوتك
حبيبي!
لاني أعلم
ان حبنا خيالي..
سيتحطم عند حواجز الواقع
فأرجوك
دعني انساك..
انساك.. انساك..

(الناصرة)

المحكمة الشرعية – عكا
اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة في قضية
رقم ٩٧/٣٠٦

وردت لهذه المحكمة مضبطة مرقمة من وجها، قرية الرامة تشعر بوفاة المرحومة الشراح كامل حاج بأجلها الموعود بتاريخ ١٩٩٧/٢/١٥ وانحصار ارثها الشرعي بورثتها الشرعيين وهم:
بزوجها: بسام عزات حاج ٢) وبأولادها منه وهم: عليا، ابتسام، هند، عزات، غازي، ليلى، محمد، واحمد، فقط لا غير. ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحومة الشراح المذكورة سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة عكا الشرعية
علي احمد حدرج

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
حيفل أشير

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم طلب رقم ٩٤/٨٥٤٤ من السيد اصلان فيصل للترخيص استعمال مغاير في الحوض ١٨١٧٣ القسيمة ١٧ قطعة ٢/١٧ في المزرعة. ماهية الطلب: دكان فواكه وخضروات ومواد غذائية + مخزن في منطقة زراعية.
يحق لكل من له اعتراض على منح الترخيص تقديم اعتراضه الخطي مع بيان الاسباب الى اللجنة المذكورة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

يهودا شبيط
رئيس اللجنة

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
معلو هجليل

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من القانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم الى مكاتب اللجنة المحلية معلو هجليل الناصرة العليا طلب للحصول على تسهيلات في الملف ٩٧/٢٠ المقدم من لوشنير فيشل وفاينه من رمات يشاي حوض ١١١٨١ قسيمة ١/٤٨
ماهية الطلب: تسهيلات في خط البناء الخلفي ٣٠ بالمائة.
يمكن تقديم الاعتراضات الى مكاتب اللجنة المحلية شارع كرمل ٢٠/٥ الناصرة العليا خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

جاك لاردو
رئيس اللجنة

على الشاشة الصغيرة

الاثنين: ٩٧/٤/١٤
التلفزيون الاسرائيلي

● القناة الأولى:

.٦,٣٠ – موجز أخبار بالعبرية.
.٦,٣١ – الأخبار بالعربية.
.٦,٤٥ – الفترة الأخبارية العبرية.
.٨,٠٠ – فترة الصور المتحركة.
.٩,٢٠ – الساحر من ارض عوص.
.٩,٤٥ – قلعة السعادة.
.١٠,١٠ – مدرسة اشباح – الحلقة الثانية.
١٠,٣٥ – رامونا – الحلقة الثانية «وجبة غامضة».
١١,٠٠ – الداخلية – الحلقة الثانية «الجديدة».
١١,٣٠ – بائعة الكبريت الصغيرة. فيلم.
١٣,٠٠ – مسابقة الأفلام القصيرة.
١٣,١٥ – كحرارة الليل – الحلقة (٨٤) بقية الماضي – الجزء الأول.
١٤,٠٠ – قطار المفاجآت.
١٤,٢٠ – كيتي كات وحومي.
١٤,٣٥ – شالتينل كوفاك.
١٥,٠٠ – بيلولي واصدقاؤه.
١٥,١٠ – بلا أسرار.
١٥,٣٠ – كائنات من المريخ.
١٥,٥٥ – بولي.
١٦,٠٠ – الدب.
١٦,٢٥ – بيكر غروب.
١٦,٥٠ – سوبرين.
١٦,٥٧ – من يعرف؟
١٧,٠٠ – مساء جديد، أمنون ليفي.
١٨,١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ – الرياضة في اسبوع.
١٩,٠٠ – الأخبار بالعربية.
١٩,٣٣ – كليبات غنائية.
٢٢,١٥ – اوبرا أخرى.
٢٣,٠٠ – مرايا. وثائقي.
٢٣,٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤,٠٠ – ختام.

● القناة الثانية

.٦,١٥ – استعراض البرامج.
.٦,٢٥ – عن رفوف المكتبة.
.٦,٣٠ – تريكي. صور متحركة.
.٦,٥٨ – مجلة الصباح.
٩,٠٠ – لقاءات مجلة الأسرة.
١٠,٠٠ – «خلل عجيب» – فيلم.
١١,٤٥ – اغنيات للعيد.
١٢,٠٠ – داغ – الحلقة (١٥).
١٢,٣٠ – اهلاً وسهلاً.
١٣,٠٠ – ايلي رجولز – الحلقة الثانية.
١٣,٣٠ – نصف منشي.
١٤,٠٠ – نحن فقط – الحلقة (١٩).
١٤,٣٠ – تيك تاك.
١٥,٠٠ – سوبر دولر.
١٥,٣٠ – احلام الصغار.
١٦,٠٠ – الحسان والشجعان.
١٦,٥٠ – زاوية حوادث الطرق.
١٧,٠٠ – الخامسة مع رافي ريشف.
١٧,٢٠ – هذا هو. ترفيهي.
١٨,٠٠ – السندباد – الحلقة الأولى.
١٩,٠٠ – الباسفيك الأزرق – الحلقة (٢٢).
٢٠,٠٠ الأخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ – صفير علينا – ترفيهي.
٢١,٤٥ – دان شيلون يستضيف.
٢٣,٢٠ – الف عام. الحلقة التاسعة «اعشاب برية».
٢٤,٠٠ – موجز أخبار بالعبرية.
٥,٠٠ – الف عام (تتمة)
٢٥,٠٠ – عصافير الليل تتحدث.
.٢,٠٠ – عن رفوف المكتبة.

● كليبات غنائية ● القناة الاولى

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٢٧٧)

افقيا:
١) من الابراج – اغنية لأم كلثوم (معكوسة).
٢) صاحب صرخة «وجدتها» – بطء.
٣) من الأشهر – ارتفع – اشتعل.
٤) اسم ملك عربي (معكوسة) – عدو
٥) لدخل – اصون (مجزومة) – للنصب.
٦) اسم رواية لكاتب مصري.
٧) عين (معكوسة) – لا (بلغة اجنبية).
٨) علقم (معكوسة) – للجر – ادخر.
٩) وكالة انباء عربية – اسم أحد القياصرة.
١٠) لا يسمعون (معكوسة) – توام – يهدموا.
١١) يمسّ – مادة قاتلة – شجر عال.

عموديا
١) شاعر عباسي.
٢) ندى (معكوسة) – عكس «ملخص».
٣) للنصب – نهر عربي.
٤) وجع – رتبة كهنوتية.
٥) روائي مصري.
٦) وحدة قياس الطول (معكوسة) – نهض.
٧) جو –... «شكسبير».
٨) صفة احد الحروف.
٩) علم مؤنث – جزيرة في المتوسط.
١٠) طريقة سلوك – مدينة فرنسية – جدار.
١١) للتعريف – عاصمة عربية – للعطف.

حل لغز (٢٧٦)

افقيا:
١) النهر الخالد.
٢) سمية الألفي.
٣) مير – هان الود.
٤) وهب – لم.
٥) اننا – او.
٦) قن – مصحات – لا.
٧) صالح – جيل.
٨) لم – من.
٩) جذب – رئين – ذا.
١٠) ناجي العلي.
١١) جبريل الرجوب.

عموديا:
١) اسمهان – حجيج.
٢) يل – مقص – بلد.
٣) نيرون – رعب.
٤) هـ.هـ. – هاملت – لي.
٥) راهب – صح – نال.
٦) الا – حب – ي. ي. أ.
٧) منال – المنجل.
٨) خلافات – قرار.
٩) انل – جن.
١٠) طويل – ليما.
١١) بالاحهان.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ – ٤/٢٠): تتظاهر بعدم معرفتك بما يدور حولك. لا تتورط.

** الثور: (٤/٢١ – ٥/٢١): تغيير كبير في حياتك. لا تتخط الحدود المعقولة.

** الجوزاء (٥/٢٢ – ٦/٢١): لا تهمل نصيحة الصديق وفكر بالخطوة القادمة.

** السرطان: (٦/٢٢ – ٧/٢٢): طيب القلب وصادق ولكنك ترغب في قول الاكاذيب.

** الاسد: (٧/٢٣ – ٨/٢٣): هناك طرق كثيرة تؤدي الى الوصول لهدفك غير العناد.

** العذراء: (٨/٢٤ – ٩/٢٢): تضع النقاط على الحروف، ولا تفوت اي فرصة لكسب ود الحبيب.

** الميزان: (٩/٢٣ – ١٠/٢٢): ستكون محط انظار الجميع، معنوياتك عالية.

** العقرب: (١٠/٢٣ – ١١/٢٢): تزرع قلبك بين هلالين، خلف من القلق والهم اللذين تشعر بهما.

** القوس: (١١/٢٣ – ١٢/٢٢): تسترجع احداثا مررت بها، حب جديد متبادل بين الطرفين.

** الجدي: (١٢/٢٣ – ١/٢٠): دائما تفكر بالامور المادية، اعمالك جيدة ولست بحاجة الى المال.

** الدلو: (١/٢١ – ٢/١٩): الحظ يضحك لك، الحب يملأك سعادة، في البيت توتر كونوا اكثر صبرا.

** الحوت: (٢/٢٠ – ٣/٢٠): تغييرات اساسية تطرأ على اعمالك، ضع نفسك في الطريق الرائع.

قانون اجراءات التنظيم والبناء (تعليمات مؤقتة) – ١٩٩٠
وقانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية حيفا

اعلان بخصوص المصادقة على خارطة رقم ح ف/ب م/١٧٦٨ «أ»

يعلن بهذا وفقا للمادة ٥(١١) من قانون اجراءات التنظيم والبناء (تعليمات مؤقتة) – ١٩٩٠ ووفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه تمت المصادقة على خارطة رقم ح ف/ب م/١٧٦٨ «أ»، حي سكني في منطقة المخيمات (محنوت) في كريات شموئيل التي تشكل تغييرا للخرائط التالية: ح ف/٢٢٢، ح ف/٢٢٩، ح ف/١٣٣٥ «أ»، ح ف/١٤٠٠، ح ف/١٦٨٨ «أ» ح ف/١٣٤٢ ب، ح ف/٣٩٤ «أ»، ح ف/٣٩٤ ب، ح ف/١٣٤٢ (جزء من الخارطة ق/١٣٩)، ح ف/١٦٩٩
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: حيفا، في القسم الشمالي من كريات شموئيل شمالي غربي سكة الحديد، في منطقة معسكرات جيش الدفاع الاسرائيلي سابقا، حوض ١٠٤٢٥ جزء من القسيمة ٧ حوض ١٠٤٢٧ قسائم ١٢، ١٥، ١٧، ٣٧، ٤٣ حوض ١٠٤٢٧ جزء من القسائم ١، ٢، ٣، ١٠، ٥٢، ٦٥ حوض ١٠٤٤٤ جزء من القسائم ٢، ١٢٠٢، ١٨٧١ حوض ١١٥٦٦ قسائم ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ١٠٠، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ٢٠٢ حوض ١١٥٦٦ جزء من القسائم ١٩٠، ١٩٦ حوض ١١٥٦٩ قسائم ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧ حوض ١١٥٦٩ جزء من القسائم ٧٩، ١٠٥.
اهم تعليمات الخارطة: هدف الخارطة هو تغيير تصنيف المساحة المشمولة بها من منطقة تجارية في معظمها الى منطقة سكنية خاصة بكثافة عامة تلائم منطقة سكنية ١–٣ بموجب الخارطة الهيكلية المودعة ح ف/١٤٠٠ لتطوير حي سكني مؤلف من ٩٣٦ وحدة سكنية من خلال تخطيط وتخصيص مساحات لطرق، للاغراض العامة ومن خلال ايجاد بناء متنوع بارتفاعات مختلفة.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٩٦/١/٢٦ والوقائع الرسمية رقم ٤٣٧٩ صفحة ١٥٧٤ بتاريخ ٩٦/٢/٨. الخارطة المذكورة موجودة لدى مكاتب لجنة البناء للسكن والصناعة ومكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء حيفا ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء حيفا. كل من يهمه الأمر بامكانه الاطلاع عليها في الأيام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

د. حاييم كوفلمان
رئيس لجنة البناء للسكن والصناعة
لواء حيفا

רשות הנמלים והרכבות - המשרד הראשי
سلطة الموانئ والقطارات
المكتب الرئيسي
تقديم خدمات نظافة في المقطورات المتحركة في
قطارات اسرائيل
مناقصة رقم ٥٨-٥٩-٦٨/٩٧

تغيير مواعيد

١. تأجلت جولة المقاولين الى يوم ١٩٩٧/٥/١
سيكون اللقاء للجولة في الساعة التاسعة في مكاتب ادارة منطقة الشمال في محطة قطارات حيفا المركز الطابق الثاني تلفون ٠٤/٨٥٦٤١١٦.
تستمر الجولة يوما كاملا وتنتهي في تل ابيب
٢. اخر موعد لتقديم العروض تأجل الى يوم ٩٧/٥/١٤ الساعة ١٤:٠٠.
ينبغي وضع العروض في صندوق المناقصات الموجود في شعبة المشتريات واللوازم، طريق بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب، الطابق ١١ غرفة ١١٠٣.
٣. لم يطرأ تعديل على سائر شروط المناقصة.

الراصد الجوي

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاثنين ٤/١٤، غائما جزئيا، وترتفع درجة الرطوبة.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها – ٢٠° ● تل ابيب وضواحيها – ٢٧° ● حيفا وضواحيها – ٢٦° ● ايلات – ٢٧° ● جبال الجليل – ٢٠° ● المروج الشمالية – ٢٦° ● جبال المركز والجنوب – ٢٢° ● السهل الداخلي ٢٨° ● السهل الساحلي – ٢٧° ● النقب الشمالي – ٢٨° ● بحيرة طبريا وجوارها – ٢٧° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٢٩°.
في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة، ويكون البحر مائجا.
ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و(٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه ١٧ درجة مئوية.
وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة في الجزء الشرقي ومائجة في الغربي..
وفي خليج ايلات يكون البحر مائجا.

اسعار العملات الاجنبية
(بنك اسرائيل ١٩٩٧/٤/١٢)

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي*	٣,٣٩٤٠ ش.ج
● مارك الماني	١,٩٧٣٥ ش.ج
● جنيه استرليني	٥,٥٠٧٦ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٥٨٦٥ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٣١٠٣ ش.ج
● دينار اردني	٤,٨٣٦٥ ش.ج
● للمسافرين* –	٣,٥٨٤٠ ش.ج
● واسرد» – ٣,٢٨	٣,٤٠ ش.ج